

٣ - حسب مساهمات الدول المصنفة في  
لغى للتخلفه كذلك تم التأكيد على متابعة  
تطبيق وتنفيذ قرارات المؤتمر العربي  
المباين.

كما صدر عن المؤتمر بيان يخص  
أذاتة الإحداث التي قام بها الإيرانيون  
في بيت الله الحرام بصفة المرمية وبقتض  
أصلا للشفق في الامن المقدسة وال  
فص: اس وسلامة الحاج وميناء  
إلملة العربية السعودية. كذلك  
شجب وإذانة الاعتداءات الإيرانية على  
الحجاج وعدم استجدله لكل الشبان  
السلامة واخرها قرار مجلس  
الدول رقم ٥٨ وإذانة الاعتداءات  
الإيرانية على الكويت الشقيق وعلاوة  
الاقضية

تلك يؤكد المؤتمر على حماية حقوق  
العمل في فلسطين والأراضي العربية  
المحتلة. كما أرسلت الامة العامة  
الأحمد الدولي لتقبلت العمال العرب  
بوقية للصحة العام للأمم المتحدة  
مستندة تنفيذ قرار مجلس  
٥٨. وتقبل بنوده وحسب متطلبات

فرصة  
لتحقيق  
عائد جيد  
من مداخلك  
مع نخبات  
شركة  
طيبة

التفاصيل  
في الداخل

[ البقية في ١٧ ]







# اليوم يبدأ المسح الإسكاني بالعينة الذي تنفذه وزارة الأشغال العامة والإسكان



الوزير عبدالمعز بن عبدالمجيد

الرياض/واس: يبدأ اليوم المسح الإسكاني بالعينة الذي تنفذه وزارة الأشغال العامة والإسكان. ويهدف المسح الميداني إلى توفير معلومات يمكن الاستفادة منها في وضع برامج الإسكان المستقبلية المختلفة لقطاع الإسكان ووضع أسس الإسكان لبرامج الإسكان وأولوياتها بجانب توفير معلومات يمكن الاستفادة منها في إعداد خطط التنمية لوضع الاحتياجات المستقبلية من المرافق العامة كالطرق والصرف الصحي والكهرباء والطرق المختلفة لقطاع الإسكان. وقد تم تدريب مجموعة من المواطنين السعوديين للعمل كباحثين إحصائيين لجمع المعلومات عن المباني ووحدات الإسكان والأفراد الذين يشغلون تلك الوحدات وتم تزويدهم بالمطابق التوجيهية اللازمة. ويشمل المسح الإسكاني في هذه المرحلة المدن الرئيسية الثلاثة: الرياض، جدة، مكة المكرمة، المدينة المنورة، الظهران، الدمام، الخبر، أبها. وسيتم المسح في كل مدينة من تلك المدن بجمع معلومات عن عينة يتم اختيارها وفق قواعد وأسس إحصائية. وسيتم الاستفادة من تلك المعلومات لغرض مسح الإسكان فقط حيث سيتم معالجة تلك المعلومات في أجهزة الحاسبات الآلية لتقديم قواعد وأسس البيانات التفصيلية عن مميزات وخصائص الإسكان. وكان صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان قد أكد أهمية المسح الإسكاني بالعينة الذي تبدأ الوزارة في تنفيذه اليوم. وأعرب سموه في تصريح لوكالة الأنباء السعودية عن ثقته بأن المواطنين والمقيمين سيتعاونون مع الباحثين الإحصائيين لتقديم كافة المعلومات التي يطلبها المسح الميداني.

## وزير الداخلية يعيّن سفير المملكة هناك

صنعاء/واس: اجتمع وزير الداخلية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور/عبدالله بن يحيى صباح أول أمس مع سفير المملكة في صنعاء الأستاذ علي الفقيدي. وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها.

## محافظة المؤسسة العامة للكهرباء بفتح مشروع إصل التيار الكهربائي لقرية الشقرة



وزير الصناعة

جديد من مواطني المنطقة وبعض الإدارات والمرافق العامة إضافة إلى خطوط الضغط المتوسط ١٣.٨ ك. ف. وسعة كيلو مترات من خطوط الضغط المنخفض من محطة التوليد بقرية الصويرة إضافة إلى تركيب خمس عشرة محطة تحويل هوائية لتوزيع التيار الكهربائي بين مشرقي المنطقة بقرية الشقرة وذلك بلغ عدد التوصيلات المنفذة ٢٣٠٠ توصيلة موزعة بين الحثيكة والصويرة والشقرة.

اختلاف المدن والقرى في هذه البلاد. بعد ذلك قام معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء بإدارة ز.ر التشغيل بمحطة كهرباء الشقرة بإذنا بتسهيل التيار الكهربائي بقرية ق.م قام معالي بجولة تفقيدية في محطة التوليد بقرية الصويرة حيث أطلع معالي على الأجهزة والمعدات ومرافق التشغيل ومرافق المحطة. وحضر حفل الافتتاح مدير عام كهرباء الغربية الدكتور/يكر خضير ونائب المدير العام لشؤون المناطق المهندس محمد عيسى فقيرة ومدير كهرباء منطقة المدينة المنورة الأستاذ/عدنان حبيب. وعقب الحفل أوضح الأستاذ عدنان

## أجراء اختبار التوفيق العالمي لـ ٢٢ مقبلاً بفرع معهد الإدارة بالشريعة

الدمام - علي الخواهر: بلغ عدد المتقدمين لاجراء اختبار التوفيق العالمي، الذي يقود اليوم السبت بفرع معهد الإدارة العامة بالمنطقة الشرقية ٢٢ متقدماً من مختلف الشركات والمؤسسات الوطنية ومن بينها شركة ارامكو. وقال مدير العلاقات العامة والإسكان بفرع معهد الإدارة العامة بالمنطقة الشرقية الأستاذ علي الرضاوي بأن هذا الاختبار يستضيفه فرع المعهد كل شهرين بحيث يتاح للأشخاص على المتقدمين

## التعليم الفني يشارك في فعاليات أسبوع المرور ومهرجان الجنادرية

كتب/علي الخواهر: توالي الوحدات التعليمية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني استعداداتها للمشاركة في فعاليات أسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الذي سيبدأ اعتباراً من اليوم الثامن من شهر شعبان القادم تحت شعار (لا تشغل بغير الطريق). وستكون مشاركة المؤسسة من خلال هذه الوحدات متفانية مع هذا الحدث الخليجي وأهميته باعتباره من المناسبات التي تسعى المؤسسة خلالها إلى توعية منسوبيها وتعميق الإدراك لديهم بالأنظمة المرورية مما يساعد على تحقيق المزيد من الضوابط الأمنية وما

## أخبارهم

صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية منح شهادات تقدير للصحف والمجلات المحلية تقديراً لدورها في تغطية فعاليات أسبوع الشجرة الحادي عشر وسماستها في نشر التوعية للمواطنين بأهمية الشجرة.

الاستاذ سعد المعلمان وكيل إمارة المنطقة الشرقية رئيس اللجنة التنفيذية لأسبوع الشجرة التي على دور رجل الأعمال في نشر المساحة الخضراء بين الشجرية ودعمهم الدائم لذلك وعلى دور الفرقة التجارية الصناعية في حث التجار على المساهمة.

الدكتور سعيد عطية: بوغالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية يترأس غدا الأحد الاجتماع الثاني للجنة تكريم المعلم بقطاع التعليمات بإدارة التعليم حيث تناقش الخطة التنفيذية. ليوم التكريم الرابع وبعض الأمور الإدارية الأخرى.

الاستاذ حسن الجاسر مدير العلاقات العامة بإمارة المنطقة الشرقية يجري حالياً اتصالاته المكثفة ويبدأ جهوداً طيبة من أجل التهيئة لافتتاح "تدو" العلاقات العامة التي تنفذها الإمارة وتفتتح الأسبوع القادم برعاية صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية. حصلت مدرسة القدس الابتدائية بالمعلم على شهادة تقدير من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بمناسبة جهودها الطيبة في أسبوع الشجرة الحادي عشر.

الاستاذ حمد بن جبرين أمير مدينة جفر الباطن زار الدمام عدة أيام والتقى خلالها بالسؤولين هنا.. وكان موضع حقوة وتكريم الجمع.

## لحسين مستوى الخدمات الصحية مراكز صحية بمنطقة جيزان تقدم خدمات مباشرة للمواطنين



وزير الصحة

جدة/واس: بلغ عدد المراكز الصحية الأولية العاملة بمنطقة جيزان ١١٠ مراكز يعمل بها ٧٧١ من أطباء وفنيي مختبر وفنيي أشعة ومرضى ومراقبين وممرضات وقابلات. وتقوم هذه المراكز بتقديم العديد من الخدمات والبرامج ومنها رعاية الأمومة والطفولة التي تهدف إلى تطوير وتحسين الرعاية الصحية ورفع درجة الثقافة الصحية لدى الأمهات الحوامل وتشمل خدمات رعاية صحة الطفل النواحي العلاجية والوقائية عن طريق حصر ومعرفة كافة المواليد ضمن منطقة

## د. نصيف يعود إلى المملكة بعد مشاركته في مؤتمر الدعوة الإسلامية بالقاهرة

القاهرة/واس: غادر القاهرة مساء أول أمس معالي الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور/عبدالله بن عبدالمعز بن عبدالمجيد وزير الأشغال العامة والإسكان للمشاركة في مؤتمر الدعوة الإسلامية الذي يقام في القاهرة وقد كان في وداعه عدد من المسؤولين. وكان قد قام معالي الأمين العام

## نادي مكة الثقافي والأدبي ينظم مائدة أدبية الأولى في مكة المكرمة والمنحة والمرحبة

مكة المكرمة/واس: ينظم نادي مكة الثقافي والأدبي هذا الموسم مسابقة الأدبية الأولى في مكة المكرمة والمنحة والمرحبة. وتحتضن المسابقة من السبق على العناصر الفنية للقصص وأن تكون أقرب إلى الواقع وأبعد عن الخيال وأن لا تقل عن عشر صفحات ولا تزيد عن عشرين صفحة. ويقسب مسابقة المسرحية فقد اشترط النادي على المتقدمين لها توافر الحكمة المسرحية والبناء الدرامي والحوار المناسب مع إمكانية ادائها على المسرح السعودي وذلك بالاتفاق مع استخدام العناصر السطحية في انوار المسرحية.

Bettol disinfectant

Dettol disinfectant

## تحذير

تخضع بيتول حالياً للتحقيق من قبل وزارة التجارة وسيتم حظر التعامل معها. ثم إن وزارة الصحة قد أثبتت بأن مواصفات سائل بيتول لا تتطابق مع المواصفات المدونة على بطاقته ولذلك يعتبر سائل بيتول غير صالح للاستعمال.

## احذروا

هناك منتجات عديدة في السوق مثل بيتول تقلد ديتول ويمكن بسهولة الخلط بينهما وبين مطهر ديتول من حيث المظهر والتغليف ولكن ليس شدة أي ضمان بأن هذه المنتجات قد صنعت طبقاً للتوعية العالمية التي أنتجت بها ديتول. كما أنه ليس شدة ضمان أن هذه المنتجات تحتوي كافة الخصائص الواقية للنظافة الصحية الموجودة في ديتول.

لضمان حمايتكم وحماية عائلاتكم لا تشتروا سوى منتجات ديتول الصحية.

## ديتول يحمي العائلة والبيت

مؤسسة القريشي للتوزيع (مقر المنطقة الشرقية)  
المنزلة الوحيية منبجاة منبجاة في مكة المكرمة المنطقة الشرقية  
جدة: توكول المدينة الرياض  
جيمس شيط القمصين حائل الأحمد حفراياطن

## كراجات تليق بمنزلكم

أنارة في المظهر... وقمة في الأداء

الرماس:	الرياض:	جدة:
٨٥٧٩٨٥/٨٥	٤٧٦٨١٧٧	٦٧٠٠٠٠٠
٨٠١٤٦١/٨٠	٤٠٠٤٣٩	٦٠٣٢٧٣
٨٥٧٢١٩٣/٨٥	٤٧٦٦٧٢٩	٦٦٠٩٧٠٧

## الزامل المنيوم

قسم الأبنواب الألومنيكية







يحتلك  
صحيفة

تومیه!!

قال تستطيع الآن ان تصد  
صحيفة في السوان بالذات...  
قلت... كفى مزحا وعدنا فذكر في  
سهرة جميلة نذكر فيها ايام  
الدراسة التي خلت ونستعيد بعض  
الذكريات  
قال: ان اسهر معك ولن اصادقك  
قبل ان تصد صحيفة  
فانا لا اصادق الغفيلين... واذا  
كنت تريد ان تتأكد بنفسك من  
أكاديمية اصدار صحيفة فانزل من  
المكتبات غدا واجمع الصحف  
الصادرة وستعرف كيف انك رجل  
مفكر

كتب/ محمد عبدالرحمن...  
بعد يومين من وصولي الى  
الخرطوم استقبلني أحد الزملاء  
بيروود واستهلم ولم اكن لفهمه  
كلمة ابدأ معه انتماني لأمردا  
يستاعل مباشرة: ألم تحصل على  
امتياز إصدار صحيفة حتى الآن ألم  
تفكر في ذلك حتى الآن ؟ ألم يعطيني  
فروصاة الحديث أو الاستفسار  
وأوصل حديثه قائلا: اذا كنت تريد

بدا العالم يفكر الآن بطريقة صحيحة لتهيئة سبل الحياة المختلفة للمواطنين وذلك بعد أن كناكلونا يواجهون البهجه التام أثناء التخطيط للتطوير المختلفة او رسم خرائط المدن، وظل الممولون يواجهون الحاحا وانشاق للوصول الى اهدافهم سواء الى البيت او المدرسة او السوق او العمل. وبعد نزاعات كثيرة من المواطنين و صلاتهم بذات مطالبهم تجد بعض الامتصاص، وكانت مدن او هذا ومصلها ومؤسساتها في سباقه في هذا الميدان حيث هبات الكثير من سبل الحياة امام المواطنين حتى اصبح معظمهم يمرضون بحيلهم بصورة شبه طبيعية.

والملحة والبرغم من الغلق الفني والتخطيطي بينها وبين اوروبا الا انها تعد من الدول المتقدمة في رعاية المواطنين حيث سخرت كافة الامكانيات المتاحة من اجل ذلك واصبح التفكير الان خطيا في مراعاة رغبات المواطنين في التخطيط النوازل والمواقف وفي البناء المعمرى وغير ذلك من الامور التي يتحلقون بها.

الدوحة - يوسف الحرمي :  
يقوم فريق اثري متخصص  
بوضع دراسة علمية حول اعادة  
ترميم « الزبارة » بدولة قطر  
لاستغلالها كموقع سياحي مستقبلا  
واحياء تاريخها .

**..الورطة**

الاستمارة وبدأ يطبقها على اللوحة  
كانه يقول بانني اخطأت ويجب علي  
ان ادفع من خطئني. تجمع الناس  
حولنا واصبحت في موقف لا افسس  
عليه وصدقة حشر الزميل المعمر في  
السيارة فصحت به .. هل هذا  
سيارتك فقال... لا واسأل ان يسيرته  
التي تحمل نفس المواصفات وعندما  
ادرك ذلك الممن بن الموضوع به  
ليس اعتذر واعتذرت منه وخرجت  
من تلك الورطة التي لن اكروها ان  
شاء الله. لأن المؤمن لا يلدغ من جحر  
مرتين.

وقال المصدر ان زيارة الوفد  
الاثري التونسي جاء في اطار التعاون  
المشترك بين وزارة الاعلام القطرية  
والمعهد القومي للآثار في تونس وانه  
يضم ٣ خبراء برئاسة الدكتور  
مصطفى الخانوس.

واضاف ان الفريق سبق ان جاء  
الى تونس منذ علم واحد بعض  
التوصيات حول امكانية ترميم  
اسواق ومنازل المدينة الاثرية.

كتب/ محمد عفيف .  
تضطرب دارة أم لا ن تستعير  
سيارة زميل أو قريب كان تكون  
سيارتك في الكراج للتصليح مثلا أو  
يخاف ظرك أو قلن ما حدث في  
الاسبوع الماضي لاصدم جعلني  
أذكر لكم مجل تلك الحكاية يقول  
صاحب الموقف .  
اعتبره ذات الموقف أخرج ما مرت  
به من مواقف طيلة حياتي .  
استعرت سيارة زميل ذكر في أوصاف  
تلك الوانيت ، صاحب الباب الذي  
تفدحه مفتاحين بنفسه ولا يعرف  
مفتاحا واحدا وبكى الوانيت  
وجدت السيارة في نفس الموقف  
ركبت السيارة ولم بركة أنا تحركت  
وعبت أكثر من ساعة وجعلنا عدت  
وجدت المفاجأة حين كان ينتظرني  
رجل تجاوره الحسين من عمره وم  
إن الوقت السيارة حتى صاح  
واسمك بي وهو يسألني عن سبب  
أخذ تلك السيارة ويتهمني بسرقتها  
فأعكت له بان السيارة لزميل أعارني  
أيها وسوف أعود مفتاحها الي  
ولنته لم يبه بكلامه وأخرج

هكذا عملت عوامل التعرية شكلاً مميزاً لصخرتين ثابتتين على قواعد في جبل القارة بالأحساء . \_

تصوير/محمد حسن المحمد

---

١ - حرف جر - عاصبة عنية -  
٢ - من الحيوانات البحرية -  
٣ - أحد الزاين - شتم  
٤ - حرف أجدي - بحر  
٥ - عني (إد) - من الزهر  
٥ - من اللواك  
١ - ود (معكوسة) - من أفتة  
٢ - كرك القند بالشرقية  
٧ - يوزن - ورق (مبشرة)  
٨ - تعير (مبشرة) - حيران  
٩ - آل موسقية - اجابة -  
للشريف  
١٠ - من الأنبياء - مختص  
(مكتبة)

\_\_\_\_\_

هذه امه الأصل



والتي تقرير الاطوار على  
الاستثمارات الحديثة. اهم القطاع  
الخاص التجاري. ان هذا شمل الى  
الخدمات الجديدة للزوار والتي تاتي  
الاختلاجات الحالية. يهدف الخيارات  
للطروحة الى الاستثمار في المنطقة في  
حرف قطاع الخدمات. ذلك ان المنطقة  
شبهت الكبار من الخدمات الاجنبية  
حيث يترجمه الافاق على الخدمات  
المتطورة. يخصص اجمال الاتفاق ما  
يقبل قطاع الخدمات والتمويل واحد  
من اهم مجالات النمو. ان هذا ما يتم  
صرفه هذا القطاع سنويا حوالي 17  
مليون دولار امريكي

وأكد التقرير على أن معدل استثمارات القطاع الخاص في المنطقة ما زال محدوداً رغم أن السنوات القليلة الماضية قد شهدت ارتفاعاً متواصلاً في معدلات استثمارات القطاع كنسبة مئوية من إجمالي تراكم رأس المال للأكثر من ثلاثين عاماً.

ارتفعت هذه النسبة من ٢٩ في المئة إلى ٤٤ في المئة للمملكة العربية السعودية ومن ٦٢ إلى ٦٩ في البحرين خلال الفترة من ١٩٨٦ - ١٩٨٩.

٨٠,٣ في المئة عام ١٩٨٩ لتبلغ ٧٧,٤ عام

من هذا الخلق من الخارج واستعماراً محلياً أدى ذلك إلى حدوث تغييرات اقتصادية جوهرية في اقتصاديات بلدان المنطقة.

وتكشف التقرير الذي ركز موضوعه الرئيسي حول تعاقب دور القطاع الخاص في منطقة الخليج عن أن السياسات المتوفرة من خلال دول من مجلس التعاون حول نسبة الإيجار الخاص في الأراضي الخاصة من هذا النوع قد ارتفعت خلال الفترة من ١٩٨٢-١٩٨٥ من ٢٩٪ إلى ٣٦٪ لتسوية البحرين من ٧٥٪ إلى ٨٧٪ من ٢١٪ إلى ٢٦٪ في الكويت و١١٨٪ في قطر.

الخلمة - واخ -  
 قال تقارير مصري نشر في المجلس  
 اجمالي ايرادات النفط بدون  
 التعاون لدول الخليج العربي منذ عام  
 ١٩٨٥ تجاوزت الـ ١٠٠٠ بليون  
 دولار حيث انفق الجزء الاكبر منها على  
 انشاء مشاريع البنية التحتية  
 والصناعات الاساسية.  
 وافترض التقرير الشهري الذي  
 اصدره بنك الخليج الدولي ان يزداد  
 من الخلمة مقرا له ان يكون قد بلغ صافي  
 الاحتياطيات الخارجية للقطاع العام  
 خلال هذه الفترة ٢٠٠ بليون دولار وان  
 ثلاثة ارباع المبالغ التي انفقت كانت من

**متحدث باسم اوبيك ينفي  
ان المنظمة تبحث خفض الانتاج**

— رويتر —  
في مبحث باسم منظمة البلدان  
للتنزول (اوبيك) تقريراً ذكر أن  
المنظمة تتوقع انخفاضاً حاداً  
في المدة لاجل انتاج  
من اجل تعزيز الاسعار وكذا  
له.  
في السند جيمس اوبو انى التقارير  
على اتخاذ اوبيك الاجراء من اجل  
السيطرة على الانفاق على التخصيصات  
الاجتماعية. يقول رويتر انه تمكن  
من الاطلاع على تقرير نصيحة اوبيك  
في انه ان الاقتراح طرح لمواجهة

ومعزلات ادمار سليبية خلال الفترة ذات العلاقة.

واشار التقرير الى ان الظروف الاقتصادية تتطلب من القطاع الخاص ان يلعب دورا فعالا في مرحلة التنمية الخاصة ان كان دور الحكومات هو الجلس تحقيق هذا الهدف.

والاستفادة من البنى التحتية القمت خلال السنوات الماضية.

الانتقال الى الخدمات المتطورة والتخلص من اوضاع اكل ايجالية ازاء الاستثمار في سبعا الصناعات الانتاجية.

وتوسيع المشاركة في سبعا الصناعات المتطورة.

واخير التقرير عن اعتقده ان مساهمة القطاع الخاص الخليجي في الناتج المحلي للمملكة قد وصلت في حوالي ٦٦٪ عام ١٩٨٦ مقابل ٣٠٪ عام ١٩٨٠.

تشتمل على المجموعات التالية:  
الاجنحة وحصولات المعاملة الموقوفة.  
والاخذ التقارير ان حوالي ٢٠٠ مليون  
دولار خلال نفس الفترة من الإيرادات  
النشط قد ظلت في ايدي ابناء المنطقة.  
وقال التقرير كذلك ان قرابة ٧٢٪  
من الـ ٢٠٠ مليون دولار الخاص  
بمصادع القطاع الخاص تدفع  
المصرف الخليجي حيث يحصل وادع  
والقطاع الذي كلفه المصارف التجارية  
الخليجية عام ١٩٨٨ حوالي ٩٢٢  
مليون دولار بينما احتفظت نفس القطاع  
بمجموالي ١٠٠ مليون دولار في هيئة  
موجودات مستقلة خارج المنطقة.  
وتوقع التقرير بان هذا المبلغ الذي  
يحتفظ به القطاع الخاص الخليجي في  
الخارج يزيد عن ضعف اجناتي  
مؤشكات دول الخليج لهذا العام  
١٩٨٨ وانك ادلة انتم استمارة

مخارج الحسابات					
—	AV	AV	AV	AV	٤٠
—	110	110	110	110	3٠
—	10	10	10	10	1,7٥٠
—	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	١١,٢٣٠
—	110	110	110	110	٢,٥٥٥
—	٤٥	٤٥	٢٧	٥٠	١١,110
—	AV	AV	٧٥	٥٥	٢,٠٤1
10	—	—	—	—	—
1A	—	—	—	—	—
في الحسابات:					
—	1٥٠	1٥٠	1٥٠	1٥٥	1,٢٢٢
—	11٧	111	11٠	11٢	٤3٧
—	11٥	11٢	11٢	11٢	٢٢٦
1٥٤	—	—	—	—	—
1٥٥	—	—	—	—	—
1١٧	—	—	—	—	—
١٠٩	—	—	—	—	—
31٤	—	—	—	—	—
٥٠٠	—	—	—	—	—
في الحسابات:					
—	1٧٠	1٧٥	11٠	1A	٨٧٧
—	٦٦	٦٧	٥٥	٧٧	٨٥,٥٥٠
—	111	١1٢	١1٠	1٣٠	٣,1٢٢
—	121	11٧	1٥٠	1٥٥	1,٢٢٦
—	11٠	11٥	110	٥٥٠	11٤
—	٢1	٢٥	٢٥	٢٥	1,٧٥٠

مجموع الأسهم المتداولة هذا الأسبوع ٢٧٨,٠٠٠ سهمًا وتمثل (٢٦) شركة  
مجموع الأسهم المتداولة الأسبوع الماضي (٢٤٨,٥٥٧) سهمًا وتمثل (٢٨) شركة  
الصفقات المعلقة هذا الأسبوع (٧٢٢) صفقة  
الصفقات المعلقة الأسبوع الماضي (٧٥٥) صفقة  
سجلت بعد تجزئة السهم الواحد إلى عشرة أسهم

ثورة من ٢/١٧ - ١٤٠٨/١٧/٢٢ هـ			
الغنى	مؤيدون	مؤيدون	مؤيدون
الغنى	مؤيدون	مؤيدون	مؤيدون
٩٨,٠٠٠	—	٩٨,٠٠٠	٩٨,٠٠٠
—	٢٢٠	٢٤٥	٢٤٥
—	١٥٠	١٥٧	١٤٠
—	٢٤٨	٢٧٠	٢٧٠
—	٢١٥	—	—
—	٢٢٦	٢٤٥	٢٣٥
—	١٩٠	١٨٦	١٩٠
—	١,٢٩١	١,٢٩٩	١,٢٠٠
—	٧٢٢	٨٠٨	٦٠٠
—	١٥٦	١٥٦	١٣٥
—	٩٣	١٠٠	٨٠
٢٣٠	١٢٣	١٥٤	١٥٠
٩٠	—	٧٥	٧٥
٤٨٥	—	—	—
—	٥٩	٦١	٥٥
—	١٠٠	٥٥	٨٠
—	١٧٠	١٧٨	١٧٠
—	١٤٥	—	—
—	٢٤٠	—	—
١١٠	١١٤	١١٠	١١٠
—	١٠٩	١٠٨	١٠٠
—	١٤٩	—	—
—	١٠٤	٩٤	٨٠
—	٦٤	٦٥	٦٤
—	٥٤	٦٧	٥٥

اسم الشركة		كسبة	اعلى
الاسهم للتداول			
<b>• قطاع البترول</b>			
بنك الزيت	٤١	٨٨,٠٠٠	
بنك الزيت	٨٥	٢٤٥	
بنك البترول	٣,٢٠	١٥٧	
الاسهم للزيت	٤٤٧	٢٧٠	
الاسهم للزيت	٥٧٤	٢٥٠	
الاسهم للزيت	١٣,١٠٥	٧٠	
الاسهم للزيت	١,١٧٨	١,٣٠٠	
الاسهم للزيت	٦٦,٠٧	١٠٠	
الاسهم للزيت	١,٧٣٤	١٦٠	
<b>• قطاع الصناعات</b>			
الاسهم للصناعة	٢٠,٣٩٠	١١٠	
الاسهم للصناعة	١,٩١٢	١٥٥	
الاسهم للصناعة	٧١	٧٥	
الاسهم للصناعة	٧,٢٩٠	٣٥	
الاسهم للصناعة	٣,٠٨٤	١٠٠	
الاسهم للصناعة	٢٥٠	١٨٠	
الاسهم للصناعة	-	-	
<b>• قطاع الخدمات</b>			
الاسهم للخدمات	٣٠	١١٠	
الاسهم للخدمات	١٥٥	١١٠	
الاسهم للخدمات	١,٤٤٠	١٠٠	
الاسهم للخدمات	٣٥,٣٣٤	٦٠	
الاسهم للخدمات	١٩٤	٦٨	

شاحنة للجميع • الجميع • جنرال موتورز وفي مجال مبيعات وخدمة السيارات وإمكانية التوسع

# الجميع يدعوكم لمشاهدة أحدث موديلات بونتياك الجديدة



**طرازين رائعين**

**بأسعار تبدأ من ٥٦,٥٥٠ ريال**



بونتياك ٦٠٠٠ إل إي



بونتياك بونفيل

**مواصفات اختيارية رائعة .. ستفضلونها حتماً**



التقسيم الخاص بالتجارة الخارجية

أفضل وأغنى في توفير الرفاهات والراحة وتقطع القفار بأقصى سرعة

**اشعر بالفارق الذي تقدمه جنرال موتورز**






الموكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية .. بيك - بونتياك - جوام سي - أويل

---

**شركة عبدالعزيز ومحمد العبد الله جميع**

بالدمام : شارع الملك خالد - ت ٨٣٤٣٤٤٤ - طريق الميناء - ت ٨٥٧٢٤٢٤ / ٨٥٧٢٤٢٤

بالحساء : المسبز - شارع الظهران - ت ٥٩٢٧٤٠٨

**معارضنا:**



٢



أوجه الاستثمار التي يمكن للمستثمر العربي أن يوجهها لثقلاته

بالنسبة للاستثمار بشكل عام حقيقة هناك تقدم كبير. وفيه فهم الآن وروح طيبة من جانب الحكومات التي تشرف على مجال الاستثمار. وتعمل على تذليل أي مشكلة تواجه المستثمرين. ويتم عمل الكثير من التسهيلات وأخصاص الكثير من الإجراءات. ومن ضمن التسهيلات كان من قبل مرفوضاً... دخول الشركات الأجنبية. والآن يمكن أن تصلح للسوق المصري. هذا حدث فيه تسهيلات. تم السماح باستيراد المكونات المصنعة. ولو أننا نظرنا إلى كل دول الشرق الأوسط في ثنائيات و هو جيد. نجد أنها بنيت اقتصادياتها على

المقررة والى تدبير مصلحة تالعة  
على اسس اقتصادية سليمة. ولدى  
معظمها سمعة اقلية  
طبية. وشرعوا تخلف الكثير من  
فرض العمل. وهذه الطبقة لا تترك  
الى مشروع الا من خلال دراسات جدوى  
سليمة. ويعرفون تماما احتياجات  
السوق ويختارون فعلا الشريك  
الاجنبى الذى يصلح. واصبح لديها  
خبرة تزايدت يوما بعد اخر.

(أرحب بختراوات الاخوة العرب)  
ونحن اليوم من تغير الوضع  
الاستثمارى الى مصر لدينا في جميعه  
رجال الاعمال ٣٣٠ عضوا و هم قد هم  
مختلف المجالات. على استعداد للتعاون  
مع الذين نعلم بحجم خدمتهم لهم

المكينيات المستعملة بإسقاط أقل كثيرا، وتستفيد منها. وبعد الريح يمكن أن يتجدد التجديد، خصوصا أن هناك تويحات من المكينيات الجديدة فيها بسهولة. بفضل الموافقة على القرار وبدأت المكينيات تلد في المشروعات بإسقاط أقل أقل جودتها ياتي حال ٧٠٪.

وأنا أعلم أن هناك مستثمرين عرب استوردوا المكينيات ومعلمها زارتها في صناديقها وهذا لأن المشروعات التي كانت تستلم منها تعجز بسبب ظروف الحرب الخليج وهبوط سعر البترول. إلى آخر هذه المكينيات التي أشرت على الاستثمار في منطقة الخليج. على هذه المكينيات يمكن للاقتصاد العرب أن يتخلصوا بها إلى مصر في مشروعات ويمكن أن تستغل. حتى إذا كان هناك نقص أو أي شيء من هذا القبيل يمكن أن يتدخل من قبلنا لتسريع العمل.

كلوا في انصالات بالقرشك العالية الكبر. وهذه الشركات كانت تصب أيضا لص. ونحن نرى من الإخوة العرب ان يتفقوا مع هذه المستثمرين ويخافوا في مشروعنا مع المستثمرين المصريين. يعني اننا نضيف من خيرة الإخوة العرب في انصالات بالقرشك العالية. .. إن هناك مستثمرين عرب يعملون بشكل احترافي جدا. نرى منهم الاتصال بهذه الشركات والاتفاق معها ويقولوا يعمل استثمارات في مصر. ومازدا ان اقول ان في مشروع مصر مشروع دراسة واقعية. وفيه ادارة سليمة. خصوصا ٧٠/١٠٠ واوله أكثر من أي مكان في العالم. ونحن في المملكة مع الإخوة العرب ان نقيم مشروعنا مع هذه الاسس وهناك الكثيرين من الإخوة العرب يصلحوا بمستثمرين مصريين. ولهم مشروع ناجح. ذات الوقت نحن نختار الشركاء مع بعضهم البعض.

للأدوية العرب أن يساهموا فيها.  
تحويل الإبراج. كان هناك شروط  
تحويل الإبراج بعد استكمال راس المال  
كله. إلا أن تحويل الإبراج لا يرتبط  
بإستكمال راس المال. وهذا تسهيل  
جديد.

وأهم مشكلة إاضن الإمبراطورية العرب  
والمصريين عليها سواء مصرين داخل  
مصر أو المصريين العاطلين في الخارج  
وهم قوة كبيرة تعمل على جذبها. إن  
المشكلة التي كانت تعرض المصروفات  
للخطر. هي مشكلة مخاطر العملات  
واسعار الصرف. وهذه المشكلة تم حلها  
من خلال السوق المصرية الحرة. وتم  
القضاء على تعدد أسعار الصرف في  
اليونك والسوق السوداء وبعد السوق  
المصرية. رؤية القضاة. ولم يعد  
هناك مخاطر على المخاطر التي كان  
يتعرض لها المستثمرون في الماضي. وإن  
يكون هناك اختلال في البهاض التوسعية  
في حالة حدوث أزمة مالية.

وإذا كان هناك أي مستثمر عربي يريد أن ينفذ فكرة معينة، من الممكن أن ينصل بالجمعية ويستطيع أن يحصل على المعلومات الكافية سواء في المكتب الاستشاري أو في السوق المصري. ويستطيع أن الجمعية أن تخدم له أفضل الشركاء الذين يمكن أن يساعمو في مشروعه. وهذا من خلال اللقاء والاتصالات المباشرة وحسن اختيار الفريق. إن هذه أهم نقطة في مجالات الاستثمار من خلال الشركة. وهذه هي الطريقة العملية لعمل مشروعات داخل مصر. بالإضافة إلى ذلك كله لدينا الإدارة والطريقة العلمية موجودة بذكاء وبشكل لا يأتيل له أي مكان في العالم. ولدينا السوق.

(تسهيلات عديدة للمستثمرين)

● ماهي التسهيلات التي قدمت للمستثمر المصري والتي يمكن الاستفادة منها؟

يستطيع أن يستفيد من:

**هون ناصر للمزاد العلني**  
خوسية مزادات متخصصة في الشرق الأوسط  
يعلن عن  
معدات ثقيلة وحديثة  
سعودية المحدودة بالرياض - عرقة  
٤٥٠٦ - ٦٣٣٠٨٠٨ الموافق ٢٤، ٢٥، ٢٦ مارس ١٩٨٨ م

۱. ۵۱ - لطافت اپنا جیت  
۲. سعت ۴۰۰ طن  
۳. ۱۸ تن تقه غبار سے فلت  
۴. ۶-۶ سکیل -

۱. ۵۵۴ میلار اسید سولف  
۲. ۵۵۴ میلار غزل - لطافت اپنا جیت

۱. ۸۴/۸۳  
۲. ۶۳۸-۵۶۷۹  
۳. ۹۴۸-۹۶۱۶۹۵۱۵۳۲

۱. ۱۴ جیج  
۲. ۷۰

مكتبة الأسرة  
٣١٩٥٤  
٨٩٤٥٨  
٨٩٤٥٨







المملكة في سبعة أيام

مجلس الوزراء يصرح بأن ما يوضح فيه مواقف المملكة من الأحداث المؤسفة التي وقعت بموسم الحج الماضي

فازم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يستقبلان الرئيس التونسي الذي وصل إلى دمشق

تفطية مديريات تورية كاس الخليج حيث تحدث لهم سموه عن دور المجتدين المستاعين في الجبل وينتج في دعم الاقتصاد الوطني.

معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبا الخيل يبحث في اجتماعه مع رئيس واعضاء مجلس إدارة شركة الاستكشاف والاستثمار إمكانية زيادة نشاط الشركة في المملكة ومنطقة الخليج داعيهم إلى التطلع إلى السوق الخليجي وبحث إمكانية التعاون مع شركات الاستكشاف المحلية.

معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الأستاذ محمد الحلبي يفتتح في بغداد للمقابلة في اجتماعات الدورة السادسة عشرة مؤتمر العمل العربي.

رئيس لجنة الحكم العرب ورئيس لجنة الحكم بدورة كاس الخليج السيد فرح يوسف يؤد في مؤتمر صحفي له أهمية العلاقة بين الحكم ورجال الإعلام وأهمية توثيق عراها وتطويرها واحترام والتقدير والتعاون المتبادل بينهم مشيراً إلى العلاقة الكبيرة التي يحرص لها حكم كرة القدم عند تحكيمهم للمباريات ومنها شجب اللاعبين أو الجمهور كوسيلة ضبط من أجل تجميل قرار حكم.

كما أعرب السيد يوسف عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على الدور الكبير الهادف والبناء الذي يقوم به على مختلف الأصعدة من أجل دعم وتأييد وتقوية ورياسة حكمنا العرب بالشكل الذي يجب أن يكون له.

من أجل دعم وتأييد وتقوية ورياسة حكمنا العرب بالشكل الذي يجب أن يكون له.

بالسعودية.

الرئيس زين العابدين بن علي يعرب عن فخره واعتزازه بالإنجازات التي تحققت على أرض المملكة



الرئيس التونسي زين العابدين بن علي سمو ولي العهد

الملكة وتلقى تصديراً بياضاً مشتركاً تميزان فيه من يومهما التكامل لمح الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره

الأمير سلمان يوقع ثلاثة عقود تنفيذ مشروع منطقة قصر الحكم في الرياض بكلفة ٤٧٠ مليون ريال

على ٥٥ مليون ريال.

معالي وزير الصناعة والكهرباء يفتتح مصنع الجزيرة لخلايا البطاقة الشخصية في المنطقة الصناعية الثانية بالرياض.

معالي وزير البنى التحتية والهاتف يفتتح مشروع مبنى بريد الطائف المركزي.

المرکز يكلف حوالي ٢٠ مليون ريال ويخدم منطقة الطائف التي تتعامل مع نحو نصف مليون مادة بريدية سنوياً.

منتخبا المملكة وفقر يتعدان بدون أهداف في حين يفوز منتخب دولة الإمارات العربية المتحدة على منتخب الكويت بهدف واحد في المباراة التي أقيمت في كورة مديريات دورة كاس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم المقامة حالياً في الرياض.

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يستقبل سفير الجمهورية العربية السورية لدى المملكة السيد محمد الكحلان.

صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا للمنافسة الدولية الخليجية لكرة القدم يترأس اجتماع مجلس الإدارة. مدير عام مصلحة المهنة في الرياض يفتتح مشروعاً للصحة والتثقيف والتدريب والصرف الصحي في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف.

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا للمنافسة الدولية الخليجية لكرة القدم يترأس اجتماع مجلس الإدارة. مدير عام مصلحة المهنة في الرياض يفتتح مشروعاً للصحة والتثقيف والتدريب والصرف الصحي في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف.

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا للمنافسة الدولية الخليجية لكرة القدم يترأس اجتماع مجلس الإدارة. مدير عام مصلحة المهنة في الرياض يفتتح مشروعاً للصحة والتثقيف والتدريب والصرف الصحي في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف.



خدم الحرمين الشريفين

الرياض - واس

شهدت المملكة العربية السعودية خلال الأيام السبعة الماضية نشاطات ومناسبات عديدة في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والصناعية والاجتماعية.

ومن أبرز تلك الأحداث زيارة عدد من المسؤولين للمملكة وفي مقدمتهم فضيلة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وما صاحبها من لقاءات مع المسؤولين في المملكة جاءت في نطاق العلاقات الجيدة بين المملكة ومختلف دول العالم.

وفي التقرير التالي نرصد وكالة الأنباء السعودية أهم وأبرز تلك النشاطات واللقاءات التي تمت خلال سبعة أيام الماضية.

الجمعة ١٤٠٨/٧/١٦ الموافق ١٩٨٨/٣/٤

معالي وزير الحج والأوقاف الأستاذ عبدالوهاب عبدالواسع يتوجه إلى القاهرة للمشاركة في اجتماعات مؤتمر الدعوة الإسلامية. معاليه يقول أن المؤتمر سيناقش حوالي عشرين موضوعاً من بينها حرم الحرمين الشريفين والمسجد الأقصى ودور الدعوة الإسلامية وإسبيلها في مواجهة التيارات الفكرية. ومن بينها ورقة عمل مقدمة من وفد المملكة حول الدعوة الإسلامية ووحدة أهدافها.

الجنرال الإعلاميان بالإنحد العربي للألعاب الرياضية وبالإنحد العربي لكرة القدم تعقدان اجتماعات برئاسة الشيخ عيسى بن راشد الخصة رئيس اللجنة.

الشيخ عيسى يقول أنه من في الاجتماع قرار إصدار مجلة ربع سنوية تابعة للاتحاد العربي للألعاب الرياضية.

الأمين التنفيذي للاتحاد الوطنية للربح الأمريكي السيد ديفيد سيد والرئيس الحالي للاتحاد السيد جون ابوتس يصلان إلى الرياض.

السبت ١٤٠٨/٧/١٧ الموافق ١٩٨٨/٣/٥

خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الأمين يفتتحان ببرقيتي مواصلاتية وتجارية لجلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب المغربية الشقيقة اثر انهيل أحد الجبل على أحد الأحياء السكنية في مدينة فاس.

خدم الحرمين الشريفين يتبرع بمبلغ مليوني دولار مشاركة أخوية من المملكة للمملكة المغربية الشقيقة تجاه الأضرار الناتجة عن الأنهار الجبل.

خدم الحرمين الشريفين يستقبل أصحاب السمو الأمراء وأصحاب الفضيلة العلماء وجمعوا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه وتهنئته بسلامة الوصول.

حول ما جاء اليوم في تصريح فضيلة الرئيس محمد حسني مبارك بشأن الاتصال الذي أجراه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مع فضيلته لعودة الطائرات إلى ليبيا قال مصدر مسؤول رداً على سؤال لـ. واس.

لقد بدأ خادم الحرمين الشريفين هذا المسعى الأخوي الذي على إثر اتصال ملكي

السيرة الكوكبية حجاز، وقوة وأمان، اختير رحلة عطشمة سيارتك كل مرة، نائاته متايل سعما، كيصق - شفرولية، كابريس انشاء صدارة

# كلاسيك... من شفرولية

جنرال موتورز - خبرتنا جديدة بثقتكم

GM



# دوره الجاهلي

لؤلؤ  
مبارك  
الدوسري

سلاحه وخايمي على كسبه ووزر بجاسر

السبت ٢٤ وجب ١٤٠٨ هـ ١٢ مارس ١٩٨٨م العدد ٥٣٨٤

اليوم ٩



منتخبنا سيستمر في المقدمة  
والأمل كبير أن شاء الله

فوز  
عمان  
ليس  
مفاجأة !!

بعد نهاية مباريات امس بين العراق والامارات وعمان وقطر تحدث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب قائلا ان الشيء الوحيد الذي اود قوله هو ان جميع نتائج المباريات تسير لصالح المنتخب السعودي وخاصة انه لا يزال يتقدم الفرق وان شاء الله سيستمر في ذلك.

وقال ان مباراة العراق والامارات اتصفت بالشد والجذب والفريقان يتمتعان بالمستويات العالية المعروفة عنهما اما عن لقاء قطر وعمان فنتيجة المباراة ليست مفاجأة وخاصة ان المنتخب العماني تعادل مع العراق وقد ظهر فريق عمان بمظهر الفريق المكافح رغم ان الفريق القطري بدفاعة المعروف عنه وجهاه القوي الا ان لاعبي الفريق العماني استطاعوا ان يحققوا الفوز واذا كان هناك سرور فانه يأتي لان الكرة العمانية بدأت تأخذ مكانها الطبيعي وسط اسرتها الخليجية.

وفي كلمة للجمهور قال سمو الامير فيصل اتمنى مخلصاً ان يستمر الجمهور في الوقوف مع المنتخب وتشجيعه وموارزته واشكرهم فرداً فرداً لما يقومون به.

وفي سؤال عن التحكيم قال سمو الامير فيصل

بعدة ايام  
سعود الكليب، محمد الدحيم،  
عبدالرحمن البدين، عبدالرحمن  
الطعيبي

تصوير / محمد الصايغ  
سيد علوي

مدرب قطر:  
الدورة التاسعة  
افضل الدورات

امتدح مدرب منتخب قطر  
بيوكبير المستوى الفني  
للمنتخبات المشاركة في البطولة  
وقال بان مستوى الدورة الحالية  
يفوق بكثير الدورات السابقة  
حيث ان الجميع يسعى  
للمنافسة وهذا كان واضحاً من  
خلال المباريات الماضية.

الشريدة لـ «الملحق»:  
لقلونا اليوم قوي  
وسنفسى لكسبه  
نتيجة ومستوى



سلطان شريدة  
في حديث قصير مع مساعد  
مدرب البحرين الكلبين سلمان  
شريدة عن لقاء اليوم الكويت  
تحدث قائلا لقاء اليوم سيكون  
قويا وسيشهد منافسة اخوية  
وسنقدم مباراة جيدة ومستوى  
افضل من السابق وعلى الاقل  
سوف نعرض خسارتنا السابقة  
وكي امل ان يقدم الفريقان  
مباراة جيدة وان تظهر بالمظهر  
اللائق والمطلوب وسنسى في  
هذا اللقاء اي كسب تقطعي  
المباراة بل والمستوى ايضا  
سيقتع بانن الله.

نجم المنتخب العماني:

أنا في غاية السعادة  
للفوز الذي حققناه

قال بونس امان نجم منتخب عمان وصاحب اول هدف في اول  
مباراة يكسبها منتخب عمان في دورات الخليج بانني في غاية  
السعادة للفوز الذي لم يتحقق لولا تعاون الجميع والروح العالية  
التي لينا بها حيث لم تكن نلعب للتعادل بل كان الجميع يتوقع ذلك  
والأمل كبير ان شاء الله بمواصلة العروض الجيدة التي بدأت مع  
انطلاق هذه الدورة التي اتمنى ان تكون نقطة تحول للكرة العمانية  
حتى تستطيع الكرة العمانية المنافسة والسير في الطريق السليم  
الرسم من قبل المسؤولين بالسلطة.

علي يوسف لـ «الملحق»:

فوجئنا بالمستوى الرائع لعمان والثقة سلاح ذو حدين

تحدث للملحق السيد علي يوسف  
نائب رئيس اللجنة القطرية المشاركة  
في دورة الخليج التاسعة عن المباراة  
السابقة لفرقة امام عمان وعن  
المباراة القادمة وقال

الواقع ان فريق عمان ليس سهلا  
وهو فريق يشارك لكي يهزم من  
وضعه ويطمح لذلك فهو بزز من  
خلال لقاءاته السابقة واحرج  
الابطال في الدورات السابقة ومعتنا  
في الاوليات وكانت لديه طموحات في  
ان يعمل شيئا امام فريقنا لان  
فريقنا يضم عناصر جديدة لاول مرة  
تشارك وهو ليس بالشئ الغريب ان  
يعمل على الظهور اقصد الفريق  
العماني مما ظهر به في اللقاء  
السابق امام البحرين.

استحجال اللاعبين ومحاولتهم  
الخروج بنتيجة المباراة اثر عليهم  
اضافة الى ان المدرب حاول في ذلك  
اللقاء وضع خطة جديدة للفريق بعد  
تسجيل عمان للهدف الاول في وقت  
مبكر من الشوط الثاني اريد لاعبينا  
وزاد عليهم الهدف الثاني ايضا  
فحاول الشباب التعويض ولكن لم  
يتمكنا وسارت المباراة في غير  
صالحهم للاسف ، وهذا هو حال  
كرة القدم ويجب ان يعمل حساب  
لجميع الفرق وهذا هو اساس كرة  
القدم.

لاشك بان الثقة تركز سلاحا ذو  
حدين والشيء الذي لاحظته ان  
المدرب حاول تغيير اسلوب وطريقة



سليم عبيد

استاد الملك فهد صرح حضاري من صروحنا العملاقة



والاعتزاز ليس لشباب الملكة وانما لشباب الخليج والامتنين العربية  
والاسلامية وهو هدية الملك الولاد فهد بن عبدالعزيز لابنائنا الشباب  
وتأكيدا للرعاية الابوية لشباب الملكة في جميع المواقع.

علي ثقة بادن الله ان  
يوفق منتخبنا في  
الحصول على البطولة

كتب - فيصل القو:  
اعرب صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز  
امير المنطقة الشرقية عن امنياته بان يوفق الله تعالى منتخبنا الوطني  
لكرة القدم في مبارياته القادمة وان يحقق الفوز في دورة الخليج  
التاسعة والمقامة حاليا بمدينة الرياض.

وقال سموه في تصريح لـ «اليوم الرياضي» ان مباراة منتخبنا  
امام الفريق البحريني الشقيق كانت اكثر من رائعة واستحق  
منتخبنا الفوز لانه قدم مباراة رائعة طوال شوطي المباراة.  
واشار سموه الى ان المنتخب السعودي امامه ثلاث مباريات هامة  
امام الفرق الاماراتية والعراقية والكويتية وهي مباريات هامة وقوية  
وارجو ان الله تعالى ان يوفق منتخبنا الوطني لاجتياز المباريات  
القادمة وان تكون البطولة من نصيبه ان شاء الله.

واعرب سموه عن سعادته بالانجازات الرياضية التي  
تحققت بالملكة بدعم ومتابعة من خادم الحرمين الشريفين الملك  
فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وانشاء الله ان استاد الملك  
فهد الدولي صرح حضاري يضاهي الى صروحنا العملاقة في  
جميع المجالات .. وقال ان استاد الملك فهد الدولي يدعو للفرح

سرية:  
نجاح التحكيم  
يساهم في نجاح  
الدورة

اشاد الاستاذ / فاروق سريه رئيس  
لجنة الانضباط بدورة بمستوى  
التحكيم وقال بان جميع الحكام  
المشاركين كانوا على مستوى جيد  
وقد ساعد ذلك على ظهور المباريات  
بمستوى طيب. وقال سريه ان نجاح  
مستوى التحكيم يساهم بشكل كبير  
في نجاح الدورة.

نائب رئيس بعثة الامارات:  
لعبنا امام العراق مباراة  
جيدة والتعادل كان صادقا

قال سالم عبيد نائب رئيس بعثة منتخب الامارات بان نتيجة  
التعادل في مباراة المنتخبين الاماراتي والعراقي كانت عادلة وان  
لاعبى منتخب الامارات قدموا عرضا جيدا واستطاعوا التغلب على  
الظروف التي واجهتهم بتفريق عدد من نجوم المنتخب لاصابهم ..  
وقال نائب رئيس بعثة منتخب الامارات ان المنافسة الان على  
ضدرة البطولة اصبحت متاحة لكل المنتخبات لتقارب المستوى.



مخيسن جاهز  
ويشارك

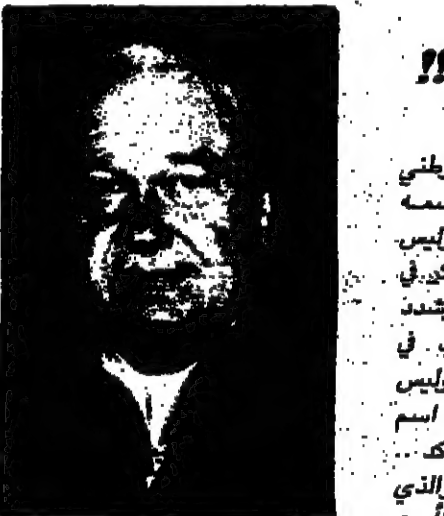
أكد نجم منتخبنا الوطني  
محسن الجمعان بان مشاركته  
الكبيرة بعد ان شفى من  
الاصابة تماما وقال ان ملحد  
لي هو لمتكاس بسيط مع الدفاع  
البحريني زال نهائيا.

واستطرد محسن بقوله ان  
الامم اسرع لصالحتنا وتنمى  
استمرال فرحتنا وانتصاراتنا  
حتى الظفر بكاس الدورة.

مخيسن جاهز  
ويشارك

أكد نجم منتخبنا الوطني  
محسن الجمعان بان مشاركته  
الكبيرة بعد ان شفى من  
الاصابة تماما وقال ان ملحد  
لي هو لمتكاس بسيط مع الدفاع  
البحريني زال نهائيا.

واستطرد محسن بقوله ان  
الامم اسرع لصالحتنا وتنمى  
استمرال فرحتنا وانتصاراتنا  
حتى الظفر بكاس الدورة.



عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

وليس اميرو !!

أكد مدرب منتخبنا الوطني  
عمر ابوراس بان اسمه  
الحقيقي هو عمر ابوراس وليس  
«امير ابوراس» كما ينكره في  
الصحف ، واشر على ذلك ورشد  
امتناعه على من يكتب في  
الصحافة انه اميرو وليس  
عمر .. ونحن بدورنا نقل اسم  
عمر ابوراس كما اكد  
فخوري باسمه العربي والذي  
اعتز به كثيرا وبدا متضامنا من  
الاسم الذي ذكرته الصحافة  
عنه.

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

عمر ابوراس

هذه امته الاصل



**موسى بن عبد المحسن الميرزا القمي**  
 للنسبة التتبع بأزواجه والنسب واللعنة ولزمن الأبطال  
 الإيمان إلى كائن الطور الفريسي والذات الزينة ..  
 آخر الابتكارات من الموديلات  
 تقدم  
 الأوروبية الحديثية  
 - ش. الأمير محمد - تقاطع ١٠ ت. ٨٩٤٨٥٦  
 ص ١٢ مطاظر طهران ٨٩٤٩٦٤ - ص ١٢ مطاظر طهران







الى أمير الشباب

# تكرم خال الفصيل فكرة فصل تحقق على هذه الأرض الطيبة

الرواد وضعموا التمسّات سموكم شيد صروحاً من الإنجاز والإعجاز لرياضنا

أمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رسّالتي هذه الى سموكم قد تكن هي الاولى التي اوجهها الى مقامكم الكريم فكم كنت ولازلت على يقين تام ان سموكم سيحقق هذه الأمنية التي تراكم ايضاً ما نحن فيه من تطور في الرياضة وما قامت به الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحت ظل قيادتكم الحكيمة . يا صاحب السمو كنت في (جريدة اليوم) قد طرحت قبل ان تنطلق دورة كأس الخليج الثامنة في البحرين تكريم صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفصيل صاحب فكرة دورات الخليج وقد وجدت هذه الفكرة استحسان



الأمير فيصل بن فهد



الأمير خالد الفصيل



لقطة من أول دورة خليجية في البحرين ويبدو في الصورة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفصيل

هذه التظاهرات الخليجية نهتك في نهاية الدورة بتجاربها الكبيرة. شكرًا يا أمير الشباب العربي... شكرًا يا من تمنى ان

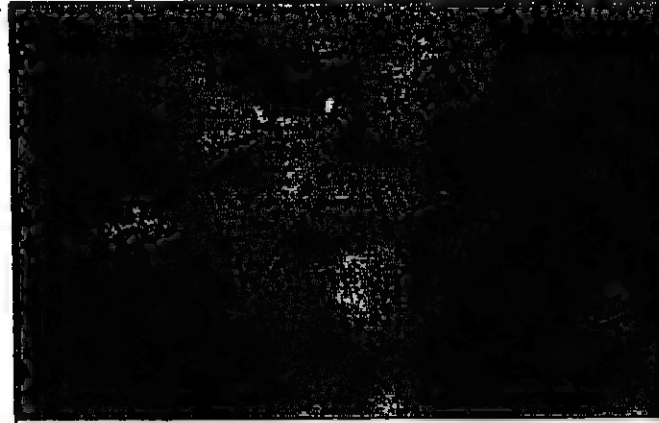
دائماً وابداً من سموكم السبق في تقديم ما يخدم شباب الأمة العربية وتكريم رجالها الذين وضعوا التمسّات الاولى في مثل والامتنان من سموكم فقد تعودنا

مبارك الدوسري

## من أرسيف الذكريات



جانب من المدعوين في الحفل الذي اقامه وفد المملكة تكريماً للمؤددين



الفراد المنتخب السعودي يستمعون لشرح المدرب



لتدريبات يومية لمنتخبات الخليج في برك السباحة



أحمد عبد يرفع علم المملكة في الدورة الاولى التي اقيمت في البحرين



الحرس طائر الكرة اسرع في مباراة قطر والامارات

## للإيجار في دولة البحرين

داليا مساحتها ١١٧,٠٠٠ قدم في حالة زراعية ممتازة بها ٣ غرف نوم، وصالة، مطبخ، مع المرافق ممتلئة على بركة مسباحة، وملحق منفصل للتبديل مزود بحمامات منفصلة للاستفسار الاتصال:

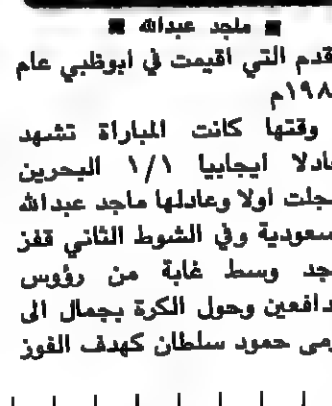
السيد/ محمد شريف  
تليفون ٢٥٣٣٨٨ ٢٥٣٣٨٨  
تليفون ٣٠٥

## بين ابوظبي والرياض لاعب اللحظة المناسبة يجدد عاداته

المصور وحدهما تعلق عاليا.. والاهداف (الطولة) نجم الكرة لهذا كان من المألوف ان يقرر العربيه ماجد عبدالله اعل من كل لاعب اللحظات المناسبة

من الدقيقة الاولى للمباراة التي جمعت بين منتخبي المملكة والبحرين ضمن مباريات دورة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم.. وهو حصار ودفاع بحريني افسد ماجد مهمته بتلك الفترة العالية قبل نهاية المباراة بدقيقتين عندما طار طيران (النسر) الى الكرة المحولة اليه من ضربة ركنية ولعبها برأسه هدفا وحيدا وحاسما ولذيذا.. الهب المدرجات والقلوب وجدد ماجد عاداته فهو اللاعب الذي تشفع له موهبته ومهاراته العالية وفنياته الرائقة بان يحول الهزيمة الى تعادل والتعادل الى فوز وهو اللاعب الذي لا يمكن النسيء ماذا سيعمل بالكرة اذا وصلته والهدف الذي سجله عصر الاربعاء ١٤٠٨/٧/٢١ هـ في الشباك البحرين لانه في الاثنان نفس هدف الفوز الذي سجله نفس اللاعب في نفس الحارس في دورة كأس الخليج السادسة لكرة

لتنتهي المباراة ١/٢ مؤكدة انه اذا كان حمود هو سلطان الحراسة فان ماجد هو سلطان الاهداف. وفي الدورة التاسعة تكر نفس المشهد هدف الانتصار يسجله ماجد في مرعى المنتخب البحريني وبالرأس وهذا درس جديد من ماجد ففي امكانه ان يعيد تسجيل الاهداف الصعبة التي سبق ان احزها وان يسجل اصعب منها! الاهداف هي وسيلة الوحيدة في الرد على الذين يتركون الكرة ويبحثون عن اقدامه وجسمه وهي رفته الراحلة دائما تجاه من يمارسون (شخايطهم) ضده على الوق !! يقولون عن الاستاد الرياضي الديق بالرياض انه تحفة الشرق الرياضية الرائقة ومع جماله هناك ايضا نجم الشرق ولؤلؤه ماجد عبدالله. سليمان العمير



ماجد عبدالله

القدم التي اقيمت في ابوظبي عام ١٩٨٢م

وقتها كانت المباراة تشهد تعادلا ايجابيا ١/١ البحرين سجلت اولا وعادله ماجد عبدالله للسعودية وفي الشوط الثاني قفز ماجد وسط غابة من رؤوس المدافعين وحول الكرة بجمال الى مرمى حمود سلطان كهف الفوز

## ذكريات النجوم

الحمدان: دورات الخليج لها فوائد وهذا الموقف لن أنساه



سلطان حمدان

اي احد بعدها فتح في الباب ولكن بعدما ترويت يدي من الضرب !! فاستمر الضحك بيننا وبين اللاعبين. اما عن توقعاتي للدورة الحالية فاقول ان المنافسة الشديدة التي تشهدها الدورة ستنتج في نهايتها بمشيئة الله تتويج ابطالنا الذهب والكأس وهذا ليس بمستغرب عليهم فقد قدموا مباريات رائعة توجوها في بداية المشوار بفوز على الاشقاء عمان والثانية تعادل مع الاشقاء قطر بعد مستوى جيد اشاد به الحضور وفي اللقاء الثالث كما شاهدت وشاهد الجميع حققوا فوزا غالبا على الاشقاء في البحرين واعتقد ان مثل اللقاء

هذا الجهد لن يذهب سدى وسيحقق في النهاية يحصد مراكز مشرفة. واخاف. يقول وانني اتمنى من كل الاعيان ان يحصل نسورنا الخضر على البطولة خاصة وانها تقام بين جماهيرنا الوفية التي دلت على وفائها بموازينتها ومساندتها الحقيقية لمنتخبنا. وعن احسن هدف شاهدته في الدورات هو هدف جاسم يعقوب لاعب الكويت في مرمى رعد حمودي في الدورة الرابعة بعد مباراة قوية ومثيرة على مدار شوطي اللقاء

المنافسة الشريفة بين الاشقاء تزداد مما ينعكس بالتالي على ارتفاع المستوى الكروي لمنتخبات دول مجلس التعاون بالإضافة الى عدد من الفوائد الاخرى التي لو تطرقت لها لاطال الحديث بهذه المناسبة. ومن المواقف التي مرت عليه في الدورة قال هناك موقف حدث لي في الدورة الرابعة وهو ان مبروك التركي رحمه الله كان يعمل بعض المواقف لنا ومن مواقفه قام باغلاق باب الفرقة علي وخروج ينادي ويضحك فما كان مني الا ان قمت بضرب الباب محاولا ان يفتح لي احد اللاعبين الا انه لم يصل الى

## فرصة عمل للسعوديين فقط

شركة عبد الرهاب العرجان واخوانه قلن عن حاجتنا الى مترجم / طابع يحمل مؤهلا مرميا ويريد خيرة لا تقبل من بشرة في أعمال الترجمة والاطباعة بالانجليزية العربية والارجليزية بالتركية والاماراتية لشغل هذه الوظائف: راتب اجمالي ٤٠٠٠ ريال ومزايا الى برك سكن وبرك مرافق وسرعة هذا العمل ١٥ يوما من تاريخ نشره بالبريد يرجى ارفاقه بالسير/بسم زادور هاتفه ٨٥٧.٧٧٧ اوكمك المرمي الرئيسي بالرامهر

**البيع**

معدات تعهدات/ صيانة/ نظافة .. مستخدمة .. عدد ورش، كئان، بطاطين، وسائل، مخرطة، سيارات وشاحنات ومعدات بويات.. الخ..

اتصال: تليفون ٨٢٧ ٥٠٩٤، ٨٢٧ ٤٥٢٤  
تلكس ٨٠٢١١٢ MPSEST SJ.

**دعوة خاصة جداً!**

عطلة نهاية الاسبوع والاعياد في فندق هيلتون الكويت فقط ١١ دينار للشخص الواحد، لليلة الواحدة في غرفة مزدوجة.

فندق كويت هيلتون يوفر لك العطلة التي كنت تبحث عن موقع ممتاز، مأكولات شهية وفخمة ذات المستوى العالي، وضعت في مركز الصدارة بين فنادق الكويت.

بالإضافة إلى هذا كله، إليك فائدة عتاً يشمل هذا العرض الخاص:

- وجبة الافطار الشهية الكاملة في سلة الفاكهة الطازجة بالجربة اليومية.
- وسائل النقل مؤمنة إلى مراكز التسوق والمكان السياحية في موقت داخلية للسيارة في غسيل للسيارة.
- كوي بدلة أو دشاشة عند الوصول في استعمالات قلعة الاستقبال (قهوة عربية، شاي، فتيديو وعتيها...).
- لاجلحة للحجز المسبق، كما يسمح لكم بمغادرة الفندق في ساعة متأخرة.
- ١٥ خصم على كافة المأكولات والمطويات.

الحجز التواجد الاتصال باقي فندق من فنادق هيلتون أو خدمة هيلتون للحجز في المملكة العربية السعودية. جدة: ٦٥١٢٣١١

**كويت هيلتون**  
٢٥٣٣٠٠ / ٢٥٣٣٠٠



العلماء يحذرون : أبو الهول معرض للانحيار التام

# الوحدة السكتية تزحف نحو الانحيار التام وتهدد بانزهارها

## المياه الجوفية والصرف الصحي سببا في انهيار كتف أبو الهول



■ أبو الهول أثناء ترميمه

الشمال والجنوب، لتدخل في حرم المنطقة الأثرية. فلا يمكن السكوت على زحف جحافل المنشآت الحديثة سكنية وغير سكنية نحو الآثار الفرعونية كأنما تريد أن تتخلص منها أو تزحزحها إلى مكان آخر سحيق. كما يجب تحديد ارتفاع أي بناء يقام في المنطقة بحيث لا يزيد على دورين والامتناع عن إقامة أي مبان حديثة في المنطقة حتى لا تتطمس بانوارها الأهرام وعظمة أبو الهول.

جزء ثمن سقط ويحكي أحمد الشاعر حارس الآثار بموقع أبو الهول والمكلف بالحراسة وقت الحادث في السابع من شهر فبراير سمع صوت ارتطام القطعة الحجرية وشاهد وقوعها وأصيب بحالة ذهول ثم أسرع لحاش مدير المنطقة، وأنه أحس بجزء ثمن فقدته بعد الحادث وما زال يعاني من آثار الاكتئاب بعد هذا الحادث حيث ظل يحرس أبو الهول لمدة عشرين عاما.

وجدنا أن الأحجار التي استخدمت في الترميم في العصر الروماني كانت أكثر مقاومة لعمليات التعرية عن مثيلاتها التي استخدمت حديثا. وبدأت رحلة التفتيش عن هذه النوعية الجيدة ولكن بحثنا لم يكتمل لأسباب أمنية.

ضجة اعلامية ويقول الفنان قنبر كامل بأنه تم ترميم أبو الهول بمجموعة استشارية فنية وعلمية وتوصيات وقرارات ولجان وإبحاث انتهت بانتهائهم في عام ١٩٨١ عندما حدث انهيار في الجزء الخلفي من قديم التمثال صاحبه ضجة اعلامية تصرخ لانقاذ الآثار ووضعت التقارير الترميم باختيار نوعية مناسبة من الأحجار على الورق فقط وأحضرت أحجار معظمها غير مناسبة للمواصفات ثم تم البناء بكل حجرة كبيرة تفقر للخبرة التطبيقية في استعمالها ووضعها في البناء وتم البناء بمونات استميتية تخالف الخواص الميكانيكية للأحجار الجيرية وماحدث من تمزقات في البناء مثبت بالدليل. وماحدث من سقوط في الكتف الأيمن لأبو الهول كان متوقعا نتيجة لما حدث من ترميمات سابقة.

وقد تقدم البروفيسور لال جوري استاذ الجغرافيا في جامعة كنتاكي الأمريكية بتقرير يقول فيه أن مشكلة أبو الهول هي الأملاح ولا بد أن تذيب الملح في جسده كله بضغط كميات هائلة من المياه داخل جسمه ثم سحقها. وحققه بعد ذلك بمواد مثنية. وتقارير العلماء الأخرى من بريطانيا وإيطاليا... بأنه لا بد من علاج التمثال ككل بعد دراسة كل العوامل الثابتة والمتغيرة من حوله ثم يأتي العلاج بعد ذلك.

تحقيق/ عبدالمنعم فوزي تصوير/ سمير عبدالواهي أطلق أبو الهول صرخة مدوية بعد أن سقط حجر أو قشرة من كتفه الأيمن في السابع من شهر فبراير الماضي بعد صمود وضعت دام ٤٦٠٠ عام وكانت صرخته تعبيراً عن الآلام التي أصابته نتيجة التشقق الذي بدأ يسري في ميكة الحجرية كلاً. وأطلق صرخته محذراً من أنه قد يتوارى في غياهب الغناء بعد صمود وأصرار على البقاء منذ أن بناه الفرعون خوفو زمن الدولة المصرية القديمة (٢٧٨٠ - ٢٢٨٠ ق.م).

وقد بدأت اللجنة العلمية المصرية التي شكلها وزير الثقافة المصري فاروق حسني عملها لإعادة تثبيت القطعة الحجرية التي سقطت من الكتف الأيمن "لأبو الهول". كما تقدم اللجنة تقريرا يحدد الإجراءات السريعة المطلوبة لترميم وتحسين المنطقة الهشة في الجانب الأيسر كإجراء مؤقت إلى أن يتم وضع الخطة العلمية الشاملة لترميم التمثال بعد أن حذر وزير الثقافة من احتمال سقوط أحجار أخرى من "أبو الهول". وكانت كتلة من الصخر قد



■ الحجر الذي سقط من أبي الهول

وزير الصناعة التقليدية والشؤون الاجتماعية المغربي - اليوم

نعمل على تطوير الانتاج دون التفريط في أصالتنا

التراث العربي مازال يحل الصدارة في جميع الحضارات



نحن اخيرا في اهرام من المكنة المغربية موسم الصناعة التقليدية الذي لقي نجاحا كبيرا وخاصة في مراكز الدار البيضاء وغيرها للتعريف بمبادئ هذا القطاع وروبه الصلة بين الممارسين افرادا او جماعات، وتمكين الصناع من عرض منتجاتهم وإبداعاتهم تشجيعا للحقل في التراث العربي الاسلامي المتميز في المملكة المغربية.

وقد ترأس السيد محمد ابييض وزير الصناعة التقليدية والشؤون الاجتماعية أعمال الندوات التي اشرف شخصيا على تنظيمها بمناسبة هذا الموسم الوطني للصناعة التقليدية حول التفتيش للمصنع والصانع التقليديين والتكوين المهني والتعاونيات، ويهدف للتأسيس لتصل مندوب اليوم - بالوزير المغربي وكل هذا الحوار.

ماهي ابعاد واهداف وزارتك من هذا الموسم الوطني؟ تطوير منتجاتنا التقليدية بواسطة التجديد والابتكار لتستجيب للحاضر وموتنا تصير في حفاظنا المستمر على القواعد الاساسية الاصلية وتراثنا الذي يعجب به العالم كله. ولهذا نحن نتجس من تحسين الانتاج وتطويره مع رفع مردودية التكوين المهني في هذا القطاع الحيوي لترسيخ مكانة فنوننا التقليدية وضمان مسيرتها للحاضر وغزو اسواق جديدة تزيد في رواجها وتحقق نجاحها. وعندما نتكلم عن التجديد لفتنا لا ننوي التفريط في أصالتنا فنحن مع المثل القديم الذي كان يسير عليه اجدادنا - لمسة والجديد - ولا نفريط في القديم.

والغرض من ذلك ان تتضافر الجهود والتجارب وتتعمق الصلات بين الصناع والصانع التقليديين ليتعاونوا على المراجعة والتحليل والاستنباط والاتفاق على استراتيجيات مضبوطة لتتطور ابداعاتنا في الخارج. ولأننا ان المردودية ستكون ايجابية اذا تعمقت وتوثق الروابط بين مختلف الفئات من صناع وتجدين ومهنيين محترفين وصناع تقليديين حتى تتحقق التكوين المهني؟

# جميع الناس في الأرقام

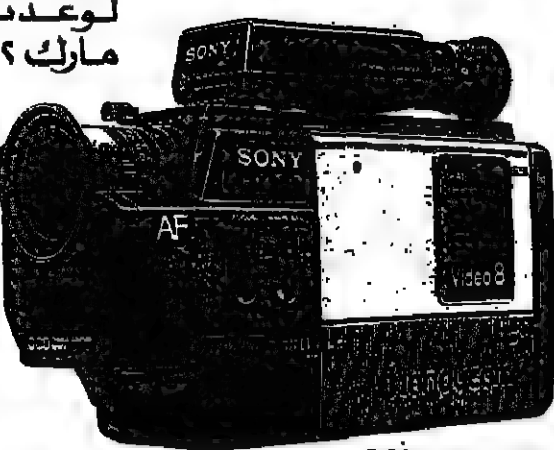
## القياسية في المبيعات

شكراً للإقبال الجماهيري الكبير

المنقطع النظير على شراء كاميرا فيديو سوفت هاندي كام مارك ٨ الجديدة ٨ ملم والتي حطمت مبيعاتها جميع التوقعات والأرقام القياسية لمبيعات الكاميرات في وقت وجيز.. مما أدى إلى نفاذ التخزون من جميع مستودعاتنا. ونظراً لهذا الإقبال الذي أدى إلى نفاذ الكمية بأسرع مما توقعنا.. واستمراراً لوعودنا لكم بأن نجعل كاميرا سوفت هاندي كام مارك ٨ الجديدة في متناول يد كل عائلة فقد طلبنا شحن إرساليات إضافية وعاجلة من اليابان بطريق الجو لتلبية طلبات الذين لم يتمكنوا من شرائها. بحيث تصبح متوفرة لدينا اعتباراً من تاريخ ١٦ مارس ٢٠١٨، وب نفس السعر المعلن عنه وهو

# ٢,٩٩٠ ريال

... إلى أن يتحقق الوعد.



CCD-V30MKII  
8mm Video Camera Recorder  
Handycam

الوَسْة الإلكترونية الحديثة  
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT  
جدة، الرياض، الخبي  
٠٢١٢١٢١-٠٢١٢١٢١ (٠٢١٢١٢-٠٢١٢١٢) ٠٢١٢١٢-٠٢١٢١٢







انتخاب جيلاني نازو من الترشح لنائب رئيس الجمهورية

## الجمهورية الوطنية الأندونيسية تدعو سوهارتو لضرب الفساد وإساعة استقلال السلطة

بذل مالي وسعي لقيادة هذه الأمة في مواضعها كتحقيق مستقبل أكثر ازدهاراً وأكثر سلاماً ومساواة مما حققناه حتى الآن ..

وأضاف الرئيس يقول منكر أعضاء الجمعية الألف بأنه من الجيل الحر الذي حقق لاندونيسيا الاستقلال عن هولندا أنه يريد أن يواصل حتى النهاية أنجز المهمة التي كلف نفسه بها لبناء البلاد وتحولها إلى أمة صناعية مزدهرة يسودها العدل والمساواة.

وتجري مساع مكثفة وراء الكواليس بين الأحزاب السياسية خلال مدة الأيام الإحدى عشر المخصصة في الجمعية الوطنية لانتخاب نائب الرئيس.

وفي معركة لم يبق له مثل خلال السنوات الأثنتي والعشرين من حكم الرئيس سوهارتو يتحدى جيلاني نازو رئيس حزب التطور المحذ ذي القاعدة الإسلامية والشعبية العريضة مرشح تجمع حزب جوكاتر، الحاكم وهو سوهارمونو وزير الدولة القوي لمنصب نائب رئيس الجمهورية ولكن نازو انتخب من الترشح ويعتقد بسبب ضغوط حكومية.



جكرتا/رويترز - حلت الجمعية الوطنية في اندونيسيا الرئيس سوهارتو أمس الجمعة على شرف حملة صارمة على الفساد وإساعة استقلال السلطة وعلى تعزيز الديمقراطية وتطبيق النظم الفيدرالية خلال مدة رئاسته المقبلة ذات السنوات الخمس.

وقد أدى الرئيس سوهارتو البالغ ٦٦ سنة من العمر والذي حكم أكبر بلد إسلامي سكانياً في العالم خلال السنوات الأثنتي والعشرين الماضية الميمنة القنصلية في الجمعية الوطنية (البرلمان) صباح أمس الجمعة لخمس فترة رئاسية متتالية تقيده في سدة الرئاسة حتى سنة ١٩٩٣.

وتتحكم بالاقتصاد المحمي في البلاد. إلا أن سوهارتو الجنرال المقاعد الذي تولى السلطة بعد أن ساعد في سحق محاولة انقلاب دعمها الشيوعيون على سلفه الرئيس سوكارنو قال في الخطاب الذي ألقاه في احتفال إزاء اليمين القنصلية أنه لن يعطي أية وعود.

وقال «لا بد شعبي بشي .. كل ما استطعت فعله هو إعلان تصميمي على

معلنة تأجيل دفع رواتب الموظفين

## بنما تتجأ لجلس الأمن لكه الحشرات الاقتصادية الأمريكية



بنا/الوكالات - أعلن وزير الخارجية البني خوريه أن الحكومة البنمية يمكن أن تدعو مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة إلى الانعقاد للاحتجاج على الحصار الاقتصادي الذي فرضته واشنطن على بنما.

وقال ليليا أراجله لجلس الوزراء في العاصمة البنمية عقب بدءه على دعوة من الرئيس مانويل سوليس بلانكو لجلس الأمن الصالح «نحن مستعدون» للدفاع عن بنما ضد الإجراءات غير العادلة «التي اتخذتها الإدارة الأمريكية».

في الولايات المتحدة لتسبب الحركة للولايات المتحدة عقوبات جديدة على بنما. أما الأول الخسيس بنيني مجلس النواب الأمريكي بالإجماع قراراً يطلب من الرئيس أوباما أن يرحل رجل بنما القوي الجنرال مانويل نورويجا.

ويجسد الرئيس الأمريكي رونالد ريغان وجه مستشاريه الرئيسيين الإجراءات التي يجب اتخاذها ضد نظام نورويجا غير النزيه الأبيض التزم الصمت إزاء نتائج الاجتماع.

أخيراً في ريو دي جانيرو أدارت إدارة المؤتمر الدائم للأحزاب السياسية في أمريكا اللاتينية والكاريبي أسس الخسيس - السحزون السياسي والاقتصادي - الولايات المتحدة ضد بنما والعقوبات التي تعرضت سيرة استقلال بنما، في أمريكا الوسطى.

على صعيد آخر ذكر التلفزيون الليبي أن رجل بنما القوي الجنرال مانويل نورويجا قد تم إرساله إلى السجن في أمريكا الوسطى.

وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

لخسيتها من نزعة التمرد السلالة

## أكبر ترفض تعيين رئيس بالانسابه خلال جولتها بالخارج



من المتوقع أن تتناول مسألة ولاه الجيش اليوم السبت عند عرض المتخرجين من أكاديمية الفارين العسكرية في منتجع بلانكو للحل وهي أكاديمية أنشئت على غرار أكاديمية وست بوينت في الولايات المتحدة.

وكان أفراد الصف للتحرك قد أعلنوا جميعهم تقريباً تأييدهم للتمرد الذي قام به الكولونيل هونسان في أغسطس الماضي وقد يطلق بالريسية كينيو وقد خلف هذا التمرد مزيداً على ٥٠ قتلاً نتيجة اشتباكات دارت في شوارع مانيلا.

وزيرة الصين هي الأولى التي تقوم بها الرئيس كينيو أو الخارج منذ زيارتها لليابان في نوفمبر ١٩٨٦.

وقد رفضت عدة دعوات لزيارات إلى الخارج في السنة الماضية.. إلا أنها تبدو على ثقة متزايدة بالنفس على الرغم من عمليات تمرد عسكري متتالية واضطرابات سياسية خلال السنتين اللتين أمضتهما في الرئاسة خلفاً للرئيس.

وقد شهد أولئك الذين تخبو لدى الرأي العام منذ استقالة من مجلس وزراء كينيو في السنة الماضية لخلالات سباسب.. لكن محللين يقولون أن الجماعة الجديدة التي تضم وزيراً الدفاع السابق خوان بونسي أنزول ورافائيل أيليتو ورجل الصحافة الصناعي المليونير أريكي زويل لا يستهان بها ويجب النظر إليها بجدية.

منذ/رويترز - رفضت الرئيسة كورازون كينيو تسعين من يتولى شغل شؤون القنصل في بالانسابه عنها عندما تقوم بجولات في الخارج هذا العام متحذرة بذلك نقل زيارتها للصين وكونج كوني في أبريل القادم وعندما تزور إيطاليا وسويسرا في يونيو.

وقالت الرئيسة كينيو أمس الأول الخسيس أنها ستحكم البلاد التي تسودها الاضطرابات من الخارج عن طريق سكرتيرها التنفيذي خلال زيارتها للصين وكونج كوني في أبريل القادم وعندما تزور إيطاليا وسويسرا في يونيو.

وقد أصرت على أن جماعة «مركي» هذه ليست متحالفة للرئيسة كينيو على الرغم من عضوية عدة شخصيات معارضة بارزة فيها. واضاف قائلاً: إن هذه الجماعة «لا تعارض» لكنها تهدف إلى إسالة الحكومة.

وقد دعت هذه الجماعة إلى الإقراج عن المناصب المتمرد في الجيش الكولونيل جريجوريو «جربنجو» هونسان من سجنه على متن إحدى السفن حيث ينتظر المحاكمة كما اقترحت أماكن السماح للرئيس السابق كوروس بالعودة إلى البلاد من منفاه «على أي حال» مصالحة وطنية.

وأعلنت جماعة تطلق على نفسها اسم «الاتحاد الوطني للثقلين أفضل أنها عقدت اجتماعات شعبية كبيرة في تاجيكتان من العاصمة أسس الجماعة مطالبة بمصالحة حقيقية تشمل عودة ماركوس إلى الفلبين.

واختار الرئيسة كينيو سوكا متشدداً من أولئك الخسيس من خصومها رفضها إصدار ظفر عن مخططين لإقلاق عليها أو السماح بعودة ماركوس.



## نيكسون يدعو أمريكا لتطعيم

واشنطن/أ ف ب - رأى نيكسون أن الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف، بذكرنا بجدية أكثر من سلفه أننا نخاطر في التقليل من شأن السوفيات - مضيقاً - أنه واثق من قوته لدرجة أنه لا يخشى الحديث عن نقاط ضعفه.

وفي فصل يتناول - كيف نواجه موسكو - رأى أن تحسين العلاقات الأمريكية السوفياتية لا يعني أبداً نهاية التنافس بين البلدين وأنه إذا تمكنت الولايات المتحدة بالدفاع عن موقفيها ومن المثل أن يظهر كتاب نيكسون وهو السلس الذي ينشره منذ استقالته في ١٩٧٤ خلال الربيع المقبل.

## البحر من الأسلحة السوفياتية

واشنطن/أ ف ب - قال الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في كتاب جديد له أن الاتحاد السوفياتي يسلم معدات عسكرية إلى بلدان أجنبية أكثر أربع مرات مما تسلمه الولايات المتحدة منذ أن على واشنطن أن تستمر في تسليم «أسلحة» إلى حلفائها لمواجهة التحدي السوفياتي. وكتب نيكسون في كتابه هذا وهو بعنوان «١٩٩٩» - انتشار بدون حرب - أن الاتحاد السوفياتي لا يسلم أسلحة إلى بلدان المعلم الثالث أصحاً إنما بهدف التوسع... أن هدفه تصدير الشيوعية... وعلمنا أن نخلل لحلفائنا على الأقل ميوازي فيمعلونه لحلفائهم.

واشنطن/أ ف ب - وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

وقد أجتمع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مع مستشاريه لانتخابات

## البحر من الأسلحة السوفياتية

واشنطن/أ ف ب - قال الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في كتاب جديد له أن الاتحاد السوفياتي يسلم معدات عسكرية إلى بلدان أجنبية أكثر أربع مرات مما تسلمه الولايات المتحدة منذ أن على واشنطن أن تستمر في تسليم «أسلحة» إلى حلفائها لمواجهة التحدي السوفياتي. وكتب نيكسون في كتابه هذا وهو بعنوان «١٩٩٩» - انتشار بدون حرب - أن الاتحاد السوفياتي لا يسلم أسلحة إلى بلدان المعلم الثالث أصحاً إنما بهدف التوسع... أن هدفه تصدير الشيوعية... وعلمنا أن نخلل لحلفائنا على الأقل ميوازي فيمعلونه لحلفائهم.

واشنطن/أ ف ب - وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

وقد أجتمع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مع مستشاريه لانتخابات

## البحر من الأسلحة السوفياتية

واشنطن/أ ف ب - قال الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في كتاب جديد له أن الاتحاد السوفياتي يسلم معدات عسكرية إلى بلدان أجنبية أكثر أربع مرات مما تسلمه الولايات المتحدة منذ أن على واشنطن أن تستمر في تسليم «أسلحة» إلى حلفائها لمواجهة التحدي السوفياتي. وكتب نيكسون في كتابه هذا وهو بعنوان «١٩٩٩» - انتشار بدون حرب - أن الاتحاد السوفياتي لا يسلم أسلحة إلى بلدان المعلم الثالث أصحاً إنما بهدف التوسع... أن هدفه تصدير الشيوعية... وعلمنا أن نخلل لحلفائنا على الأقل ميوازي فيمعلونه لحلفائهم.

واشنطن/أ ف ب - وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

وقد أجتمع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مع مستشاريه لانتخابات

## البحر من الأسلحة السوفياتية

واشنطن/أ ف ب - قال الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في كتاب جديد له أن الاتحاد السوفياتي يسلم معدات عسكرية إلى بلدان أجنبية أكثر أربع مرات مما تسلمه الولايات المتحدة منذ أن على واشنطن أن تستمر في تسليم «أسلحة» إلى حلفائها لمواجهة التحدي السوفياتي. وكتب نيكسون في كتابه هذا وهو بعنوان «١٩٩٩» - انتشار بدون حرب - أن الاتحاد السوفياتي لا يسلم أسلحة إلى بلدان المعلم الثالث أصحاً إنما بهدف التوسع... أن هدفه تصدير الشيوعية... وعلمنا أن نخلل لحلفائنا على الأقل ميوازي فيمعلونه لحلفائهم.

واشنطن/أ ف ب - وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

وقد أجتمع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مع مستشاريه لانتخابات

## البحر من الأسلحة السوفياتية

واشنطن/أ ف ب - قال الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في كتاب جديد له أن الاتحاد السوفياتي يسلم معدات عسكرية إلى بلدان أجنبية أكثر أربع مرات مما تسلمه الولايات المتحدة منذ أن على واشنطن أن تستمر في تسليم «أسلحة» إلى حلفائها لمواجهة التحدي السوفياتي. وكتب نيكسون في كتابه هذا وهو بعنوان «١٩٩٩» - انتشار بدون حرب - أن الاتحاد السوفياتي لا يسلم أسلحة إلى بلدان المعلم الثالث أصحاً إنما بهدف التوسع... أن هدفه تصدير الشيوعية... وعلمنا أن نخلل لحلفائنا على الأقل ميوازي فيمعلونه لحلفائهم.

واشنطن/أ ف ب - وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

وقد أجتمع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مع مستشاريه لانتخابات

## البحر من الأسلحة السوفياتية

واشنطن/أ ف ب - قال الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في كتاب جديد له أن الاتحاد السوفياتي يسلم معدات عسكرية إلى بلدان أجنبية أكثر أربع مرات مما تسلمه الولايات المتحدة منذ أن على واشنطن أن تستمر في تسليم «أسلحة» إلى حلفائها لمواجهة التحدي السوفياتي. وكتب نيكسون في كتابه هذا وهو بعنوان «١٩٩٩» - انتشار بدون حرب - أن الاتحاد السوفياتي لا يسلم أسلحة إلى بلدان المعلم الثالث أصحاً إنما بهدف التوسع... أن هدفه تصدير الشيوعية... وعلمنا أن نخلل لحلفائنا على الأقل ميوازي فيمعلونه لحلفائهم.

واشنطن/أ ف ب - وقال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أمس الأول أن بنما أصبحت فعلياً نتيجة للضغوط الاقتصادية الأمريكية.

وقد أجتمع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان مع مستشاريه لانتخابات

لبنان التي تعرضت مرة مرة خلال شهر فبراير الماضي لثلاث انفجارات عليها من مواقع جيش لبنان الجنوبي لم تعرضت سبباً لاطلاق النار منذ عشرة أيام .. وقال أن هذا الوضع ناتج عن زيارة عسكريين وسياسيين إسرائيليين لجنودهم المتمركزين في جنوب لبنان.

الحين دون سبب ظاهر منع رجال القوة الدولية وحتى أمام الجنرال غوستاف هينغل قائد القوة الدولية المؤقتة من التحرك رغم الاحتجاجات التي بايت دون جواب.

لبنان/أ ف ب - علم أمس لدى قيادة القوة الدولية المؤقتة التابعة للأمم المتحدة أن القوات الإسرائيلية منحت منذ اثنين عشر يوماً وبدون سبب طرد أفراد القوة الدولية المؤقتة لنامر القوة في لبنان من الجيش الحدود اللبنانية إلى الكيان الإسرائيلي.

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

محطة معالجة مياه المجاري

ورقة البيانات الفنية

بيانات المحرك

الأسعار الجديدة ستكون موضع التفاوض

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان

الملك حسين يزور باكستان







شخصية .. وسياسية .. واقتصادية وهي  
القيود الملموسة في الدكتاتوريات  
جميعها .. وتنفيذ مبادئ احترام الوسيلة  
والانسان .. والحقيقة .

والأغنية لانها قد ظلت مقفلة من الحريات .. ان لايسبل في ضمان مادي ولا الى الديمقراطية الاقتصادية لم تتوافر فيه الديمقراطية السياسية .. وان اعتقال ملايين من البشر في معسكرات السوفييت وسجنونه عقب انصرام بداية الثورة البلشفية لهو في الحق سخرية من كل ادعاء بأنه توافرت فيه الديمقراطية السياسية والاقتصادية .. وليس ثمة ايضا اقل بادرة على ان هذه الدولة البوليسية أخ

يأبى وأبوابه - وقد بنى بيوتاً من حجارته  
خلق ساطعين جداً - ويستوجب تطهير  
آخر.. وهكذا يتقلب التطهير غير الشورى  
سلاماً دائماً في يد الدكتاتورية ضد الشعب

معارف عضو مجلس قيادة  
رئيس الجمهورية العراقية  
مبارته برعاية المؤتمر

الرئيس بن علي -  
عواطف أخوية تؤكد وفاق  
جميع شعبيتنا ومبنيها مع  
معظم نهضة شاملة تتلاقى  
منظراً للحفاظ على الوحدة  
الإسلامية والأخذ بأحداث  
التمتع الحديث.

وايذا أعبركم عن أصدق  
أولئك الذين هم - ولا سيما  
الذين هم - ولا سيما

تتمتع -  
معارف الصلابة  
من الشعب

أمرهم بالحبس في سجونهم  
 بقبول عداوتهم امتنوا لكم  
 الكرام ولكافة المسؤولين  
 واني ان شاء الله اليكم اصاد  
 تقديري وودي.  
 اخوكم زين العابدين  
 رئيس الجمهورية

هذا وقد خفاه الرئيس  
 العالدين بن علي مساء امس  
 قادم من المعلقة بعد زيارته  
 استمرت اربعة ايام.

أمرهم بالحبس في سجونهم  
 بقبول عداوتهم امتنوا لكم  
 الكرام ولكافة المسؤولين  
 واني ان شاء الله اليكم اصاد  
 تقديري وودي.  
 اخوكم زين العابدين  
 رئيس الجمهورية

## موزان

ثم ينكسر غرباً بطول ٥٠٠  
محمود حسن عيسى واحمد  
والضلع الجنوبي بطول ٥٠٠  
وقف الشاذلي والضلع الشرقي  
ويحده ويرة السهل ويكن  
والضلع الغربي بطول ٥٩  
مكي الموضع الثالث وسما  
٩٥٧,٠٠٠ متر مربع عن  
قرايطه تعجز نصف الثمن ي  
ويحده اغير الضلع الشمالي  
وقد عيال مين والضلع ال

الشرقي بحلول ١٨٠٠م ويحتل  
معالمه والسلع الغربي يستول  
١٢٩٩م ثم ينكسر بحلول  
شمالا بحلول ١٥٨٠م ويحتل  
ومحمد بن شيوي وشي  
ذلك للجميع على كل من  
تقديم اعتراضه إلا خلال  
تاريخه ١٧٨٠/٢٨/٢٧٧٢  
تقدم إلى إدارة الاحوال  
المواطن محمد علي  
مفيداً أن دفتر قسوسه  
وتاريخ ١٢٩٧/٣/٢٤ س  
قد تم . يرجى من بشر  
لإدارة الاحوال المدنية في  
الفيصل إدارة مدنية -  
المحطة أو اخذها من  
الذين

استغفرتني من قبل من  
خلافته يعاقب عليه  
٧٨١/٢٨/٢٤٧٧  
تقدم الى ادارة الاحوال  
سببها المواطن حسن محمد  
مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس  
وتاريخ ١٣٩١/٢/١٤ سـ  
قد تم - يرجى من يخطر  
لادارة الاحوال المدنية في  
ادارة احوال مدينة لا حيازات  
او اغتصابا او الخبيث  
استغفرتها من قبل غير  
خلافته يعاقب عليه  
٧٨٢/٢٨/٢٤٧٧

[illegible]

المجلة الثامنة من  
مجلد 111  
العدد 1/2/11-1/2/11  
الطبعة الثامنة (1-1) مجلدات.  
11-1/2/11-1/2/11



د زكي نجيب محمود :

# على المثقف العربي أن يفرض رسالته على العالم . الثبات أم التغيير

## العصر الذي نعيشه هو عصر الارتجاج . والمثقف العربي يعاني من الارتداد والحيثية

ومصيرة . هو ستر مستمر نحو مصر أبدا . وأهل القرن التاسع عشر الذين [ البقية ص ١٧ ]

حقا هو الثبات الذي نبذ عنه أم اتنا نبذت عن المثقف ونرفض شخص ما وأردت إجابة شافية الثبات ؟ والسؤال جد عميق .. لأن فليك بتاريخ حياته لأن الإنسان قد يظن أن كل شيء له ليس ثابتا . بل هو سيرة

الوسطى ١٠ قرون من الخامس حتى الخامس عشر . ساد نوع من ترك الدنيا . ودخل المثقف في صومته وأصبح الفكر يدور حول نفسه . وكان انتاجهم بعيد الصلة عن الحياة العملية .



د زكي نجيب

مرة في تاريخ شعرنا يستخلص من الشعر أوزانه .. ثم .. ومن العجب أنني لاحظ في القرن العشرين أن في أمريكا وإنجلترا وفرنسا . وهي البلاد التي أعرفها جيدا . أخذت اللغة الآن مساحة واسعة في مشاغل العلماء والفكرين . ولو وضعت بينهم الخليل بن أحمد لكان هو في كفة وكلهم جميعا في كفة واحدة . كان السؤال الأساسي إذن هو ما لب هذه اللغة ؟ وماهي المقاييس التي نقىس بها لغة صحيحة لا من حيث النحو فقط . بل من حيث صلاحية المفردة .. وهنا انقسمت مدرستان في القرن الثاني الهجري . الخليل بن أحمد . مع تلميذه . سيبويه . في البصرة والكسائي . في الكوفة . وقد اختلفت المدرستان وتعارضت إجابتهما أحيانا على نفس السؤال . ولكن تعدد الإجابات وتعارضها يعني أن العصر السؤال لم يحل بعد . فما الذي يميز إجابة كل مدرسة ؟ يرى د زكي نجيب محمود أن مدرسة البصرة والخليل بن أحمد وتلاميذه حاولوا أن يقيموا أساسا عقليا على أساسه يعرف متى يجوز هذا ولا يجوز ذلك . ولكن أهل الكوفة كان لهم رأيهم . فاللغة لها أصحابها في الجاهلية . وهم باستعمالهم هم الذين بدلونا . فما استخدموه هو الصحيح . البصرة كانت مدرسة العقل .. قالت لا نحن لنا الحق أن نحدد الاستعمال الصحيح مادام لنا نفس المعيار العقلي . فيقول لنا إن نحكم على من سبقونا .

### الحلقة الأولى

أولا : العصر . ليس عصرنا فقط . ولكن على أي أساس يسمى العصر عسرا أيا كان ؟ متى يبدأ عصر معين ومتى ينتهي ؟ وما القاعدة ؟ أما العصر الثاني فهو جوهر ثقافة العصر . ما الجوهر الذي هو بمثابة القلب وصميم الصميم مما نسميه بثقافة العصر . ما المحور الذي تدور حوله الرحي ؟ وما المادة الأساسية التي بني منها هذا البناء الذي يسمى ثقافة العصر . أما العصر الثالث فهو بغيثا وهدفنا . وهو دور المثقف العربي . ويستحيل أن نعرف ذلك الدور دون أن نعرف ما المقصود بالعصر وثقافة العصر .

الدوحة مكتب اليوم من يوسف الحزيمي : في إطار الموسم الثقافي لنادي الجسر الثقافي الاجتماعي الذي الدكتور زكي نجيب محمود محاضرة بعنوان « دورنا في ثقافة العصر » .

بدأ المحاضر محاضرته قائلا لكل عصر سؤال وسؤال عصرنا إلى أين نتجه ؟ التوحيد ومقومات الشخصية التي نريدها .. ثبات أم تغير ؟ ذلك هو السؤال . وتلك هي المشكلة سؤال العصر على المثقف العربي . ومشكلة المثقف العربي مع عصره . وهو السؤال . وهي مشكلة . يشبه سؤال هاملت في مسرحية شكسبير . الشهيرة ذلك أن صرخة هاملت . أكون أولا أكون تلك هي المشكلة . كانت صرخة مثقفي أوروبا في القرن السادس عشر . وكان سؤال عصر النهضة الذي طرحه على كل المثقفين والمؤرخين في كل مجالات الفكر والثقافة .. عصر صعود الجبال لاكتشاف أسرارها بعد أن كانت مصدر الخرافات وحكايات الجان في الفولكلور الأوروبي .. أكون أولا أكون سؤال حاول أهل الفكر والعلم . بكل مادته الإجابة عليه . فالتكشف كروبيوس أمريكا وغزا ماجلان البحار والمحيطات .. وذهب ماركو بولده مشيا إلى الصين لاكتشاف الأرض أكون أو لا أكون .. كان سؤال عصر النهضة . فكل عصر سؤال طرحه الحضارة على أهل الفكر والعلم والاستلثة التي طرحتها الحضارة العربية متعددة بتعدد عصورها . والسؤال : ثبات أم تغير . هو السؤال الذي يواجهه عصرنا منذ القرن التاسع عشر وحتى الآن .. ومازالت الإجابة الحاسمة غائبة .. وماهي عصور الحضارة العربية الإسلامية منذ ظهور الإسلام حتى الآن . وماهي الأسئلة والمشكلات التي واجهت الفكر العربي خلال هذه العصور ؟ وكيف أجاب عليها المثقفون العرب تجاه ثقافة هذا العصر وماهي محاولاته للجابة على هذا السؤال ؟

وقد ضرب الدكتور زكي نجيب محمود مثالين من الحضارة الإنسانية لتوضيح ذلك المعنى وأثبتا تلك الفرضية . مثل الأول من الحضارة والفكر العربي الإسلامي . والثاني من الحضارة الأوروبية الحديثة .

ويرى د زكي نجيب محمود أن الحضارة العربية الإسلامية تبدأ منذ ظهور الإسلام وتبلغ ذروتها في القرنين الرابع والخامس الهجريين وقد بدأت الحضارة عندما بدأت الحياة تنظم استلثها : انقسم المسلمون بعد ظهور الإسلام إلى قسمين : الأول يؤمن وكفى . ولا يثير أسئلة لأن ليس لديه القدرة . والثاني له مواهب العلم ومواهب التحليل والتفسير . ومضى القرن الأول الهجري .

السابع الميلادي . ولم يبدأ بعد سؤال أو مشكلة فأول سؤال طرح كان في القرن الثاني الهجري .. قال العلماء . لكي نفهم القرآن الكريم حق الفهم لا بد أن ندرس اللغة العربية التي نزل بها القرآن الكريم .. فبدأت مدارس اللغة العربية أو حلقات البحث . ونظروا في ثقافة العصر .. نريد أن نتخطى في عصر كما هي حقيقتنا .. شعب وراء مجد . شعب وراء تاريخ .. ولكن كيف ؟ هذا هو السؤال .

ويحدد د زكي نجيب محمود منهجه العلمي وطريقته في مواجهة المشكلة قائلا : كعادتي في التفكير . كأننا ما كان الموضوع . أبدا بالفاظ العنوان نفسه وأتأملها . وفي كل الحالات إذا ما حلت كلمات العنوان تحليلا وأفيا . وجدت الحل دون أن أسمى إليه .

ولأن العنوان هو دور المثقف العربي في ثقافة عصره . فقد حدد د زكي نجيب محمود عناصره إلى ثلاثة :

منهج علمي وطريقته في مواجهة المشكلة قائلا : كعادتي في التفكير . كأننا ما كان الموضوع . أبدا بالفاظ العنوان نفسه وأتأملها . وفي كل الحالات إذا ما حلت كلمات العنوان تحليلا وأفيا . وجدت الحل دون أن أسمى إليه .

ولأن العنوان هو دور المثقف العربي في ثقافة عصره . فقد حدد د زكي نجيب محمود عناصره إلى ثلاثة :

منهج علمي وطريقته في مواجهة المشكلة قائلا : كعادتي في التفكير . كأننا ما كان الموضوع . أبدا بالفاظ العنوان نفسه وأتأملها . وفي كل الحالات إذا ما حلت كلمات العنوان تحليلا وأفيا . وجدت الحل دون أن أسمى إليه .

ولأن العنوان هو دور المثقف العربي في ثقافة عصره . فقد حدد د زكي نجيب محمود عناصره إلى ثلاثة :

منهج علمي وطريقته في مواجهة المشكلة قائلا : كعادتي في التفكير . كأننا ما كان الموضوع . أبدا بالفاظ العنوان نفسه وأتأملها . وفي كل الحالات إذا ما حلت كلمات العنوان تحليلا وأفيا . وجدت الحل دون أن أسمى إليه .

ولأن العنوان هو دور المثقف العربي في ثقافة عصره . فقد حدد د زكي نجيب محمود عناصره إلى ثلاثة :



### كتاب اليوم

الخصال الأربعون

الموجبة لدخول الجنة

تأليف : خالد سيد علي

هذا الكتاب من إصدارات مكتبة دار التراث . بالكويت .

قدم فيه المؤلف . خالد سيد علي . أربعين خصلة من خصال الخير التي وردت في الأحاديث النبوية الشريفة . وقال إن من تخلق بها يدخل الجنة بإذن الله . وقال :

إن نبينا محمدا عليه الصلاة والسلام كان حريصا دائما على أن يفعل أمته كل خير حتى تفوز برضوان الله تعالى . وحتى تحصل على خيري الدنيا والآخرة . فلا تفتأ تجده عليه الصلاة والسلام إلا جالسا مع أصحابه يعلمهم ويرشدهم ويصبرهم ويثمنهم لهم السعادة في الدارين .

فكان يعلمهم مكارم الأخلاق وعلو الهمة والسمو بالنفس ويرشدهم إلى أن يكونوا يدا واحدة على من سواهم يحب بعضهم البعض ويساعد القوي الضعيف والغني الفقير والكبير الصغير . ويحذرهم من مغبة التفريق ومن الأنانية وحب الذات ومن التباغض والتناحر . لا تباغضوا ولا تحاسنوا ولا تتلجسوا وكونوا عباد الله إخوانا .

ولقد طبقوا أقوال الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام . فكانوا إخوانا متحابين متعاونين متحابين يؤثرون بعضهم البعض ويتمنون الخير لغيرهم أكثر مما يتمنونه لأنفسهم . ولقد صدق فيهم قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم . مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو . تداعى له سائر الجسد بالسحر والهرم .

والثانية في الأصل : العطية . قل لبوعبيدة : لمنحة عند العرب على صلحها صلة فتكون له . والآخر : أن يعطيه ثاقه أو شاه ينتفع بجليلها ووبرها زمانا ثم يردها . والمراد بها في الحديث السابق : عارية ثواب الأبدان ليؤخذ لينها ثم ترد هي لصاحبها . وقال الفراء : قيل : لا تكون المنحة إلا ثاقه أو شاه .

ورد في حديث رواه أبوهريرة . نعم المنحة اللقحة الصفي منحة . واللحقة بكسر اللام ويجوز فتحها المرة الواحدة من الحلب . والصفي بكسر الصاد والفاء أي الكريمة الغزيرة اللبن . ويقال لها الصفية . وقوله : منحة . تأكيد .

وروي في حديث كذلك . ليس شيء يجزيء مكان الطعام والشراب غير اللبن . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من منح منحة لبن أو ورق أو هدي رقاقا كان له مثل عتق رقبة .

ومعنى منح منحة ورق : يعني اقترض الدراهم . ومعنى هدي رقاقا : يعني هداية الطريق .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من منح منحة . غنت بصدقة . وراحت بصدقة صبوحتها وغوبوها . عن عبد الله بن ربيعة قال : قال : أي الصدقة أفضل ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : أن يمنح الرجل أخاه الدراهم أو ظهر الدابة .

وهكذا يواصل المؤلف ذكر الخصال حتى نهاية الخصلة الأربعين . متمنيا أن ينفع الله بها المؤمنين .

### دور الحضارة العربية

والقرن السادس عشر يسمى بعصر النهضة .. فمن الذي انفضح أوروبا .. أهم عامل في هذه النهضة هو الثقافة العربية التي أيقظت هؤلاء الناس . وذلك لأن الثقافة العربية كانت تلمس مشكلات الناس في نتائجها المبدع .

ويشبه د زكي نجيب محمود أوروبا عصر النهضة بمشهد خروج أطفال المدارس يوم الخميس وكانهم كانوا في سجن فك عنهم الحصار .. فهكذا كان عصر النهضة الأوروبية .. وأهتم الفلاسفة بالعقل البشري وجعلوه هو نفسه موضوعا لبشعر ليروا كيف يفكر .

ويذكر د زكي نجيب محمود حضارة اليونان القديمة . وجيوش الاسكندر الأكبر ليقارنهما بالفكر العربي في القرنين الرابع والخامس . فالحضارة اليونانية كانت تدور حول العقل والاستدلال المنطقي . بينما كانت حضارة فارس القديمة تدور حول الحسد والصوف . ولتعارض الثقافتين نشأت الحروب وأشهرها حرب البلوينيز . ثم جاء الاسكندر وجيش جيوشه واكتسح المنطقة اكتساحا جاء إلى مصر واتجه شرق البحر الأحمر حتى الهند وعندما سئل عن هدف غزواته العسكرية قال : لأجل ثقافة الإنسان ثقافة واحدة . لكنه لم يفلح .

وهذا الانجاز الذي قام به الاسكندر الأكبر . قامت به الثقافة العربية في القرنين الرابع والخامس . فكل تناقض هذا السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

ويذكر د زكي نجيب محمود حضارة اليونان القديمة . وجيوش الاسكندر الأكبر ليقارنهما بالفكر العربي في القرنين الرابع والخامس . فالحضارة اليونانية كانت تدور حول العقل والاستدلال المنطقي . بينما كانت حضارة فارس القديمة تدور حول الحسد والصوف . ولتعارض الثقافتين نشأت الحروب وأشهرها حرب البلوينيز . ثم جاء الاسكندر وجيش جيوشه واكتسح المنطقة اكتساحا جاء إلى مصر واتجه شرق البحر الأحمر حتى الهند وعندما سئل عن هدف غزواته العسكرية قال : لأجل ثقافة الإنسان ثقافة واحدة . لكنه لم يفلح .

وهذا الانجاز الذي قام به الاسكندر الأكبر . قامت به الثقافة العربية في القرنين الرابع والخامس . فكل تناقض هذا السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .

وما الذي يحدد ثقافة عصرنا ؟ وما قلب قلبه من الناحية الثقافية ؟ يرى الدكتور زكي نجيب محمود أن طبيعة هذا العصر . تمتعت في السؤال الذي طرح في بداية القرن التاسع عشر في الحضارتين اثبات هو أم تغير ؟ أنريد للحياة أن تسكن . أم نريد لها أن تتغير وتتطور ؟ وقد جاءت الإجابة : إشكالا ولوانا كل حسب موميته ومجال الفكري . فكل ناتج فكري كان متجها بمبادئ نحو السؤال ليجد له جوابا .



مدير انتاج الفيلم العراقي العربية والحسان

# متفائل جداً بهذا العمل الجماهيري

## لا يصل الشخص إلى تحقيق فيلم نموذجي مادام على قيد الحياة



بواخر الانطلاقة الصادقة .. اراها دائما في صمت الملحن الشاب عبد الكريم سالم .. حيث يجعل الحانه واعماله الموسيقية بمثابة المتحدث الوحيد لما يجول في نبضاته .. وافكاره وعواطفه!

وتلك البواخر لم تنفث من فراغ .. وانما لتعمق عبد الكريم في آتون التراث وثقافته الملمة بالايقاعات المتعددة التي تنعم بها بلادنا .. ناهيك عن تميزه مقارنة بزملائه الملحنين فهو على قدر جيد من العلم بالتوزيعات الموسيقية واسرار النوتة .. وطاقتها!

لايبلغ حينما اقول بان عبد الكريم سالم من افضل الكوادر الملحنة على الساحة .. ومرحلة عطائه القادمة ستحمل في جعبتها شيئا من المفاجآت التي ستكون مثارا للحديث الجميل عن مواهبه .. وأول الغيث سيصبح من نصيب الفنان القطري فرج عبد الكريم الذي سيرتد باغنيتين او اكثر - حسب الظروف الوقتية ضمن مجموعته الغنائية الجديدة!!

هذه السطور كتبناها لمجرد الذكر وقتما تحل المرحلة تلك لعبد الكريم .. وسلامكم!!!

كومبارس

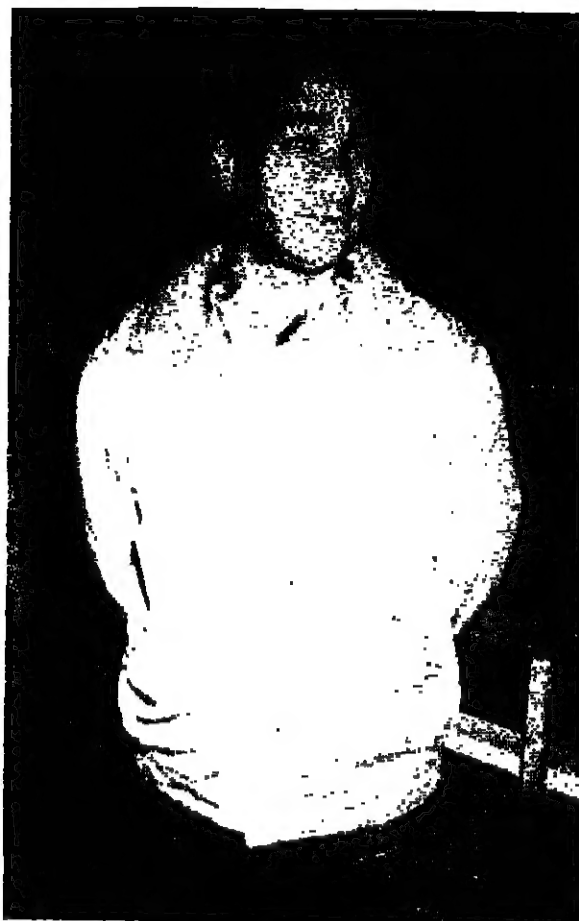
\* لا يستمر في عمل

السبب الا من يشاء

\* وجدت حياتي في

هذه المهنة ولا أستطيع

ان اتفلس خارجها



● صلاح ابوسيف

● صلاح محمد

اليوم الثاني .. تتخطى حدود الوقت .. تغير ارقام العمل والاعياء .. يترك العاملون بيوتهم واطفالهم ويتفرغون نهائيا لانجاز

هذا العمل .. لانه مرسوم بوقت وزمان .. السينما عمل شاق جدا غير انه في اعتقادي لذيق ولايستمر في هذه المسيرة الا من يعشق هذه المهنة .. يجب ان افوض تجربة العمل يجب ان اضع

وقد عملت معه منذ بداية التحضيرات ولغاية تركيب العمل حيث انهيته بناء جميع الديكورات والملابس والاكسسوارات .. وكان ان توقف العمل ونحن نطلق الاورد للتصوير واتصلت بالمخرج محمد شكري جميل الى ان نقرر ان يتوقف العمل بالفيلم بالكامل ..

● وماهي خبرتك او مؤهلاتك بالعمل؟  
- درست ادارة اعمال في بغداد .. وانهيت العديد من الدورات في الانتاج والاخراج واخرها دورة الانتاج التلفزيونية لمدة ثلاثة اشهر في دائرة السينما والمسرح ..

ودورات في الصوت مع خبراء سوفيت واشتركت في مهرجانات عالمية في برلين وموسكو والقاهرة .. واعتقد انها كلها خبرة تجعلني اشعر الآن في هذه اللحظة أنني يجب ان اتوبى واراجع نفسي كي اقف موقف المبتدئ الاول كي اتحاشى جميع الاخطاء السابقة ..

● هل تريد ان تكون مخرجا؟  
- احب ان اكون مساعدا في الانتاج .. ولااكون مخرجا عمري ٤٠ .. عاما ولااحب ان اتجه الى مهنة اخرى وإن اتوقف ولااعتقد ان مهنة ارجحها للانسان ان يتدرب في عمله .. ونتيجة لغير اصحاب حياتي في ان اترك هذه المهنة لكن لم اتركها .. وربما هو ضعف او الضياع الكامل لهذه المهنة ..

● وهل هذا التفاؤل ايضا يصل فلم العربية والحسان؟  
- انا متفائل جدا بهذا العمل العربية والحسان لاني اعمل مع مخرج مثقف جاد .. وضع امني في البداية كل مايريده من خلال تحقيق هذا الفيلم حتى استلعت ان انهي كافة التحضيرات .. وكل لحظة ارى في عيني نظرة تفاؤل واستعداد

● وبعد؟  
- لا أستطيع ان اتفلس خارج هذه المهنة .. احب ان يكون صلاح قد نجح في آخر فيلم له ..

استمروا بلقاء ٧٢ ساعة وحظيا بتكريم الرئيس صدام حسين وعلى ضوءها كتب الاخ عزيز ضيبي قصة صخب البحر .. واتفقت دائرة السينما والمسرح مع السيناريست صلاح مرمي لكتابة السيناريو .. وكانت مهمة الاخراج للاخ صبيح عبد الكريم وكانت تجربة فنية جيدة ..

● وبأي الاعلام بدأت؟  
- بدأت بالفلم الوثائقي لانه في عام ١٩٧٠ لم تكن هناك امكانية صناعة الفلم الروائي لغاية انتاج فلم

الظاهري .. حيث اشتركت مساعدا وبدايات انتاج افلام وثائقية اهمها .. الاموار .. مع قاسم حو .. وغدا نرقص .. مع صبيح عبد الكريم .. تقرير عن الوضع في لبنان .. فيصل الياسري .. المرأة العربية .. عبدالعزيز القليبي في الجواثر .. وسلسلة افلام جان

فيدال من فرنسا .. وكثير من الافلام مع مخرجين عرب واجانب .. الى ان استلعت مساعد اول في فيلم

● أسلوب المخرجين بالعمل معك كيف؟  
- لكل مخرج أسلوب بالعمل هذا يأتي من طريقة دراسته واستيعابه من المفردات السينمائية ومن ثقافته العامة ومن الخلفية التي يعيشها ..

● كم يستغرق عملك في الفيلم في وقت؟  
- قد يكون في بعض الاحيان من السابعة صباحا الى الخامسة فجر

ان تكون بمستوى تحقيق المردود المالي .. على ان لا تؤثر على المردود الفني ..

الآن يتبادر الى ذهن كل العاملين في دائرة السينما والمسرح لماذا نتج فيلما دون ان تحصل على مردود مالي .. فلي اعتقدي ان العربية والحسان .. يرمي الآن الى تحقيق خطة الدائرة والفيلم كسيناريو وكفهمه اخراج .. ومن خلال العاملين جميعا يشكلون وحدة عالية تحاول ان يتحقق من خلال عملها هذا المفهوم .. اقصد به الفيلم الجماهيري ..

فاعتقد ان فلم العربية والحسان .. من خلال اختيار الممثلين ومن خلال السيناريو وقابلية وقدرة المخرج سوف تحقق رغبة الجمهور وخطة الدائرة الانتاجية ..

ومن خلال هذا الفيلم اعتقد اننا سوف نصل الى نتيجة سامية من التفاهم وتكران الذات .. حتى تحقق مايدور في ذهن المخرج ليخرج هذا الفيلم الى النور بالشكل الذي يحبه الجمهور .. واثبتا انا واحد من الذين اقول ان السينما هي في كل الاحوال عبارة عن مثابة وجهود وثقافة واستئناس في آراء الآخرين .. ولايمكن ان يصل الشخص الى تحقيق الفيلم النموذجي مادام هو على قيد الحياة .. فانا مؤمن بانه يجب ان نعمل ونتعلم ونتعاون

● ويشارك السيد مدير الانتاج في هذا الفيلم المصري هويته والفيلم الهندي والفيلم الايطالي .. ولايكون للفيلم العراقي؟  
- كلمة اخيرة انا متحيز جدا لطاقة الفنان العراقي في مجال السينما وتستطيع المجموعة ان تنفذ فلما

● آخر فيلم انتجته؟  
- فلم .. صخب البحر .. تجربة تعبر عن حالة شجاعة لرجال يعملون في القوة البحرية .. أبطالها حقيقيون

● كيف ستستقبلون هذا الفيلم؟  
- كفيلم .. صخب البحر .. تجربة تعبر عن حالة شجاعة لرجال يعملون في القوة البحرية .. أبطالها حقيقيون

بغداد/ذكريات محمد حنين:

اشاء تصوير مشاهد فيلم العربية والحسان .. للمخرج محمد منير فني .. التقيت مع السيد صلاح محمد صالح .. مدير انتاج الفيلم .. ومدير سينمائي في دائرة السينما والمسرح ..

● أسأله عن عمل وأهمية مدير الانتاج في الفيلم فاجاب:

- مدير الانتاج في مفهومه هو الام لائحة العمل التي تحافظ على تقدير برنامج العمل .. وعلى تقديم كافة التسهيلات والافكار التي يحتاجها المخرج .. وهو الاول والاخير في تقديم انتاج افضل للفيلم الموكل اليه .. لان كما لام البيت الحقن في طلبها جميع افراد أسرته من الصباح حتى المساء .. وكل واحد في هذه العاقبة يطالبها بالخدمات والحنان .. وترتيب احتياجاته ..

فمدير الانتاج في لحظة دراسة السيناريو .. مع المخرج ويضع ميزانية الفيلم واجراء التحضيرات لكل مراحل الفيلم الى ظهور الفلم كشرط سينمائي على الشاشة .. لانه هناك مقولة عالمية بالسينما انا اعز بها جدا وان لا تستحيل في السينما .. بل توجد يدائل مقنعة للعمل .. والمخرج هو السيد المطلق للعمل الفني من خلاله يجب ان يكون مدير الانتاج اهلا لتحقيق هذه النقاط ..

● وماهر استعدادات الان في الفيلم العربية والحسان قصة السيد منير فني وسيناريو وحوار ثامر محيل .. هذه التجربة تعطيني شيئا لكل فيلم احب نفسي امام تجربة جديدة انهيها واشعر انا اني بدأت في الاول .. لانها تختلف عن التجربة السابقة .. باختلاف مضامينها واسلوب المخرج .. اضافة الى شيء مهم جدا ان يجب ان يصل تفكير الانتاج السينمائي الآن الى درجة التوافق حليين خطة دائرة

السينما والمسرح وماين .. تحقيق طموح المخرج .. في الاتجاه العام الآن هو ان يتجه فلما سينمائي بكلفة معقولة .. ومهدف هذه الكلفة

● كيف ستستقبلون هذا الفيلم؟  
- كفيلم .. صخب البحر .. تجربة تعبر عن حالة شجاعة لرجال يعملون في القوة البحرية .. أبطالها حقيقيون

## اللحن الذي اتفق الكل على روعة انغامه



● عبدالعزيز ناصر

عندما نتحدث عن الفن الخليجي وبالذات الموسيقى الخليجية فاننا ولا شك لن ننسى دور الفنان القطري وبتر الدوحة الملحن / عبدالعزيز ناصر ..

فهذا الموسيقار القطري الذي شدى بالحنانه جل الفنانين القطريين والخليجيين والعرب لا يحتاج منا الى تحريفات وذكر بعض الارقام والتواريخ في حياته ..

عبدالعزیز ناصر بدأ حبه وعشقه لهذا الفن صغيرا .. وكبر معه هذا الحب .. وتوجه عندما التحق بالمعهد العالي للفنون الموسيقية بالقاهرة على الرغم من المعارضة من الاهل وبعض الاقارب .. وفي المعهد نهل من ينابيع الموسيقى الشرقية

وتلمذ على المشوشرات والمقامات العربية والاهلية ومارس فعايلاته الفنية وهو في القاهرة ..

● اما الحنايا .. التراث: تعامل عبدالعزيز ناصر مع التراث الخليجي وقدم لوحة ام الحنايا جديفها على السيف

● كلها صبيان .. تجر الميادين .. واصبحت هذه اللوحة علامة بارزة في التراث الموسيقي القطري هذا الى جانب لوحة .. يا راعي اللحة .. التي قدمت

● الفلكلور القطري اروع تقديم .. الاغاني الوطنية: وقدم عبدالعزيز لوطنه عصارة قلبه .. قدم الله يا عمري قطر .. وقدم قطر .. قطر .. ديوري قطر .. وقدم يا قطر يا قطر مكتوب في كل خطوة يتأيننا .. وقدم .. يا قطر انت الحياة انت الوجود .. وكذلك قدم قطر انت لحن حبي .. كعب

● عبدالعزيز ولحن .. وتعامل مع الوطن كتراب وكبحر .. وكام .. صور الوطن كلوحة فنية لم يجد مثلها في عالم الرسم .. وصور وطنه كقصيدة رائعة التكوين

● عبدالعزيز .. واغاني الحب: مغربية وسط سكة تلاقينا ..

عاش مع الانسان ايا كان جنسه او نوعه .. وامتدادا للقضايا العربية التي تشكل في جوهريها ازمة الانسان المعاصر .. قدم هذا الفنان اغنية .. انا انسان .. اشعر واحس .. تتحدث عن مأساة الجوع الافريقي .. وهنا يقف عبدالعزيز باحساس الفنان وشغافية الوتر يتسارع عن تلك المعوقات الانسانية التي اقررتها تلك الحضارات المادية وما هو يقدم للاطفال اغنية السلام ..

● عبدالعزيز والقضايا العربية والاسلامية: قدم عبدالعزيز والقضايا العربية والاسلامية: احبك يا قديس لا تسأليني لماذا وكيف وماذا احب .. وقدم:

● بكيت .. حتى انتهت الدموع .. صليت .. حتى ذابت الشموع .. يا قديس .. يا منارة الشرائع .. يا طفلة جميلة محروقة

● الاصاب: وكذلك لبيروت قدم رائعة تزار قباني: يا صاحبة القلب الذهب .. يا صاحبة القلب سامحينا .. ان جعلناك وقودا وحطب .. وقدم

● وللاجئين: وقدم الفلسطينيين .. لا فغانستان اغنية: عبدالعزيز ناصر .. والقضايا الانسانية: اماله والامه .. تيسير العيثان

جيزان: جوارب جوارب جيزان ٢٢٢٠٣٨٨ ت	المدينة المنورة: شارع السبع ٨٦٧٥٧٦ ت	الرس: شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٤٥٤٥ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت
نجران: شارع العام/عمارة ٥٢٠٠٦٥٤ ت	عرعر: شارع العام/مجمع ٦٦٦٦٦٦ ت	حائل: غرب مبنى البلدية ٥٣٣٣٣٣ ت	تبوك: شارع المدينة ٤٤٤٤٤٤ ت	القصيم: شارع الحسين ٣٣٣٣٣٣ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت	الرياض: شارع الملك عبدالعزيز ٧٣٣٨٨٨ ت



جهاد البخازن

حيانا مجلات تكاد تصيبنني بعقدة من الشراء والاثرىاء  
المجلات ليست مايعرف القارئ مما يشتري في

ي ساعة يابانية تحمل بندقية منذ عشر سنوات عندما  
يمتني روال، غير أنني أقرأ عن مبلعة مؤينة بالاملاس  
١ ألف فرك سويسري، وهذه مبلعة رجالية اما النساء  
فهن محلاة بالاملاس والياقوت ايضا وقمنها خضفا  
ستان

هناك اعلان عن طائرة هليكوبتر خاصة، وصفت بأنها  
 ليس ، طائرات الهليكوبتر  
 واروب وما ادراك ما القواب، فهي في مثل هذه المجلات  
 للمحيطات، ووجدت اعلاناً عن قارب طوله ٣٠ متراً  
 ملايين دولار، ثم قرأت أن ارسنق ايليا ا...يا

ثم يقولون لنا ان العالم يمر بآزمة اقتصادية، بيد  
ر الا على القارئ وعلى

ديكتاتورية المظاهرة الكبرى

المجلس المسيحي انيس شرور والتي  
متجري في برمنجهام ببريطانيا في  
الطساق المقل.

واكد الداعية الاسلامي في حديث  
لتلفزيون الامارات على اهمية هذه  
المناظرة والتي سيكون موضوعها



المناطق الشرقية

١٩٨٨هـ في تمام الساعة ٣:٠٠ مساءً  
التأليفة :  
والبحر والخيال : مشوات وهلقات

مكة المدينة والمطامع الصناعية .

ملعب بالمطابق التجارفة، لدار اليوم ٨٥٧٩١٨٢، بالعمام

صَوَّاهِبِ الشُّقَّةِ يَهْدِم ۱۰۰ ألف ريال مدارس جامعة الملك فهد

وجاءت هذه الفتحة الخيرية من سمو الأمير محمد بن فهد أثناء زيارته لدارس الجامعة الأسبوع الماضي ووضعه حجر الأساس لبني المدرسة الثانوية الجديدة وتلقاه مدارس الجامعة والتفقه بغبلة الطلاب وأخوانه

و قد اسرع رجل الشرطة فوراً الى المكان الذي ساقطت فيه الاوراق القديمة فوجدوا شخصاً عمره ٣٩ عاماً فلجأهم بقوله انه سحب المبلغ من حسابه في البنك كي يعطيه للطبوع بسبب مشاكل يعاني منها في مكان عمله.

والذي رجع أسيرة لهم اقتضوا  
الرجل الغاضب أخيرا بأن يتبدل امره  
إلى محبة القتل بعد أن أعلوا اليه  
المباح.

وذكرت الشرطة كذلك أنها لا تسعها

ولما لم يتم العثور على الأبن وافق الجد والجدّة على التضحية بالكلاب الثلاثة في محاولة استعادة الأبن. ولم يكن البيطري الذي قام بالتشريح يوافق العثور على الأبن سليمة وأعلن أنه منذهل بهذه المجزّة.

ولذلك كتب هو من فصيلة البوليس التي تستخدم في عراك الكلاب العشرين!!

وهذا دليل على أن هناك ناس يقولون بس قراءة ملها معنى..

أيض يعني تعجب بكتاب من الدرجة العاشرة ١٩ كتاب من الدرجة الأولى المعزّين ما اسمع واحد

**الغرفة الخرائطية**

الأمراض السرطانية ويعالج الصلعا

والدعوة مفتوحة  
لرجال الأعمال والمهنيين

معظمها من زيت السمك

\_\_\_\_\_

ولكن ليست هذه هي القضية، فالقضية باختصار كيف ترضى صحيفة لها تاريخها، بأن تتزعزع وبتمتلى الخفة اسم كاتب له تاريخ، لجرد شكها، مجرد شك، بأنه مغضوب عليه يا ما ؟ ان امام صحيفة مثل هذه العديد من البدائل لتخرج من شكوكها التي لاساس لها، ومن اول هذه البدائل التاكيد من سربرا

ال قدر من الشجاعة لادري حتى الآن، كيف تخلصت عنه تلك  
الصحيفة التي تنشر مقالات نجيب محفوظ؟؟  
بلدا مثل المملكة لم تقاطع كتابيا ولا فنانا، اما اذا قاطعت،  
تقاطع عملا قد يخل بالسلام الاجتماعي او الاخلاق والقيم، اما  
ان تقاطع اعمال كاتب من وزن نجيب محفوظ فهذه فرية نرجوان

وحتى في عصر تدفق المعلومات، وفي مرحلة تحتم علينا، ان نعطي الفرصة لأهل كاتب عربي ليعبر عن آرائه بمنتهى الحرية وبعد ذلك يأتي دور مناقشة تلك الآراء علنيا عليها فحرية القول يجب ان تكون مكفولة للطرفين، وبهذه الطريقة وحدها يرتفع الذوق ويتحسن فهم الحوار التي نحتاجها في هذه المرحلة الحرجة من

ويعتبرون!!  
ولعل الملكة من اوائل الدول التي وقفت بجانب توفيق الحكيم  
قبل ان يتفاه انه حيث امر خادم الحرمين الشريفين بنقله على  
طائرة خاصة للعلاج والراحة في الملكة من دون ان يطلب الحكيم  
ذلك.

ما هو اسم صديقك الذي لا يتركك وحيداً؟

جده وجنته من مهاجمة إحدى الحيوانات عندها ارتدت عنوانية الكلاب على الطفل والحقت به جروحا في العنق واقتلع احدهما انثى .

شركة فاس الحمارون وعبد العزيز النعماني  
الدعامة شارع النعام الجديد - المربع مقابل المستشفى  
الرياضي - ت ٨٢٦٣٩٥٧ - ٨٢٦٤٤٤٤ - فاكس ٨٢٦٣٥٢٢

.....

\_\_\_\_\_